

PORTRAITS

PATRICK STEWART (JEAN-LUC PICARD)

Né à Mirfield (West Yorkshire) le 13 juillet 1940. Études à l'Old Vic Theatre School de Bristol. 1959 voit sa carrière débiter au théâtre : il ne quittera plus guère les planches avant Star Trek, et spécialisant surtout dans Shakespeare. Il joue dans les films Excalibur, Dune, Lifeforce, ainsi que dans quelques productions télévisées dont la plus notable est le feuilleton historique *Moi Claude empereur*.

Depuis l'arrêt de ST : TNG, la carrière de Stewart est florissante et très diversifiée. Désireux que son premier rôle important après la Nouvelle Génération « soit quelque chose qui [l']emmène aussi loin que possible du Capitaine Picard, de la science-fiction et de quelque vaisseau que ce soit », Stewart campe une folle new-yorkaise dans la comédie gay *Jeffrey* (aux côtés de Michael T. Weiss, mieux connu aujourd'hui en tant que Jarod de la série *Le caméléon*). Il fait également la voix du pirate dans le dessin animé *Richard au pays des livres magiques* (en compagnie de Whoopi Goldberg et de Leonard Nimoy). Parmi ses nombreux films, citons *LA Story*, *Gunmen*, *Safe House*, *Dad Savage*, *Complots*. Il est remonté sur les planches, en 94 et en 96 avec *A Christmas Carol* (une pièce dont il jouait les trente rôles et qui lui valut deux *Oliver Awards*), ainsi que durant l'été 95 pour *La Tempête* de Shakespeare au Central Park Shakespeare Festival de New York. Cette production eut un tel succès qu'elle fut ensuite transférée à Broadway durant plusieurs mois - c'était la première fois en dix-huit ans qu'une pièce passait de Central Park à Broadway. De novembre 1997 à janvier 1998, Stewart a pris le rôle principal de *Othello*, dans une mise en scène où il était le seul blanc dans une troupe noire (au Shakespeare Theatre de Washington). Stewart a joué dans de nombreux téléfilms, il a présenté plusieurs séries documentaires, et est apparu dans les *Simpsons*. Il a une étoile sur le Hollywood's Walk of Fame depuis le 16 décembre 1996. Il sera co-producteur associé sur le neuvième film de Star Trek.

JONATHAN FRAKES (WILL RIKER)

Né à Bethlehem (Pennsylvanie) en 1952, cet acteur est apparu dans des séries TV telles que *Falcon Crest*, *Paper Dolls*, *Hill Street Blues*, *Bare Essence* (où il rencontra son épouse, l'actrice Gene Francis) et *The Doctors* (où il rencontra Terry Farrell, qui a depuis rejoint l'équipage de ST : DS9). Son rôle dans le feuilleton historique *Nord et Sud* lui valut un certain succès.

Depuis ST : TNG, il est devenu le présentateur de deux émissions, *Paranormal Borderline* sur UPN (une très médiocre série pseudo-documentaire sur le paranormal)

et Sights and Sounds sur Discovery Channel, fait la voix de Xanatos dans les *Gargoyles* (Disney), et est apparu dans des épisodes de *ST : DS9* et *ST-> Voyager*. En plus de la Nouvelle Génération, Frakes a dirigé des épisodes de *ST : DS9* ; *ST : Voyager*, *Diagnosis : Murder* et *University Hospital*, ainsi bien sûr que le film *First Contact*. Il a également dirigé le tournage des sections « live » du CD-ROM *Star Trek : Klingon*. Jonathan Frakes a créé en 97 une firme de production, *Goepf Circle Prad.*, qui comme la *Eagle Nation Films* de LeVar Burton, développe des projets pour Paramount.

BRENT SPINER (DATA)

Né à Houston (Texas) le 2 février 1949. Brent Spiner a joué dans des épisodes de *Cheers*, *Twilight Zone*, *Sessions*, *Hill Street Blues*, *Rick Hunter*, *Dream On*, *Tales from the Darkside* et *Tribunal de nuit*, ainsi que dans quantité de comédies musicales et de petites pièces, dans quelques téléfilms et dans le sitcom *Table Settings*. On l'aperçoit dans *Stardust Memories* de Woody Allen. Depuis *ST : TNG* il est apparu dans les séries *Dream On*, *Outer Limits* et *Deadly Games*, a eu des petits rôles dans les films *Corrina Corrina*, *Phénomène* et *Indépendance Day*. Il a également enregistré un disque de chansons : *Ol'Yellow Eyes is Back* (dans les chœurs duquel sont Patrick Stewart, Jonathan Frakes, LeVar Burton et Michael Dorn !), et prêté sa voix à Puck dans un épisode des *Gargoyles* (Disney).

LEVAR BURTON (GEORDI LA FORGE)

Né le 16 février 1957. A reçu un Emmy Award pour le rôle de Kunta Kinte dans le feuilleton *Racines* et est apparu dans quelques téléfilms, ainsi que dans les films *The Hunter* et *A la recherche de M. Goodbar*. Il a créé sa propre maison de production, *Eagle Nation Films*. Il co-produit et présente une émission pour les enfants sur PBS, *Reading Rainbow*, qui en est à sa treizième saison. Il a joué un « méchant » dans l'éphémère série de Leonard Nimoy, *Deadly Games*, et fait quelques voix dans les séries animées *Batman* et *Gargoyles*. En tant que réalisateur, il a dirigé des épisodes de *ST : DS9* et *ST : Voyager*. Se lançant dans l'écriture, il a publié en 97 un thriller futuriste, *Aftermath* (à propos duquel les critiques anglo-saxons insistent pour préciser qu'il l'a bien écrit lui-même et que c'est même un roman de qualité !).

MICHAEL DORN (WORF)

Né à Luling (Texas), le 19 décembre 1952, et élevé à Pasadena (Californie). Il fut un personnage régulier des trois saisons de la calamiteuse série policière *CHiPS*, est apparu dans diverses autres séries (*Days of Our Lives*, *Falcon Crest*, *Au-delà du réel*, *Parker Lewis ne perd jamais*), ainsi que dans des films comme *Rocky* ou *Timemaster* (nanar de SF sorti en France uniquement en vidéo, où il était aux côtés de Pat Morita). Il a aussi présenté l'émission *The World of Wonder* sur Discovery Channel, et fait des voix pour *Dinosaures* et *Gargoyles*. Reprenant le rôle de Worf, Michael Dorn a intégré l'équipage de la station spatiale *Deep Space Nine* en 1995, à partir du pilote de la quatrième saison, "The Way of the Warrior" ("La voie du

guerrier").

GATES McFADDEN (BEVERLY CRUSHER)

Née Cheryl Gates McFadden à Cuyahoga Falls (Ohio) le 2 mars 1949, elle étudia l'improvisation et le mime à Paris avec Jacques Lecoq. Elle enseigna l'art dramatique dans plusieurs universités, tout en montant de nombreuses petites pièces de théâtre. Elle est apparue dans des films comme *Taking Care of Business*, *A la poursuite d'Octobre Rouge* ou *The Muppets Take Manhattan*, et dans des séries comme *La vie à cinq*, *Dingue de toi*, *Dream On* ou le *Cosby Show*. Danseuse, elle fut directrice de la chorégraphie et du mouvement des marionnettes dans les films de Jim Henson *Labyrinth* et *Dreamchild*.

MARINA SIRTIS (DEANNA TROI)

Née à Londres de parents grecs, le 29 mars 1959. Diplômée de la Guild Hall School of Music and Drama, elle fit du théâtre, eut des petits rôles dans les films *The Wicked Lady*, *Un justicier dans la ville 3*, *Boire et déboires*, *Waxwork II* et dans un épisode de *Rick Hunter*. On l'avait aperçu dans l'épisode "les six Napoléon" des *Sherlock Holmes* de Jeremy Brett. Comme la plupart de ses collègues de la Nouvelle Génération, elle prête sa voix à la série animée *Gargoyles* (Disney). Elle est également apparue dans un épisode de *Duckman*, aux côtés de James "Scotty" Doohan, et dans le film pour ados *Gadget Man*.

WIL WHEATON (WESLEY CRUSHER)

Né Richard William Wheaton III à Burbank (Californie), le 29 juillet 1972. Ses parents le lancent très tôt dans la carrière d'acteur, d'abord dans des publicités, puis dans des petits rôles au cinéma et à la télévision (dans les séries *Les routes du Paradis*, *St. m'ewhere*, *Family Ties*, *Les monstres* et *Les contes de la crypte*). Son rôle le plus célèbre demeure celui de Gordie dans *Stand By Me* de Rob Reiner (aux côtés de Corey Feldman, de Jerry O'Connell et du regretté River Phoenix). Depuis *ST : TNG*, on l'a vu dans quelques films (*Toy Soldiers*, *December*, *The Liar's Club*, *Pie in the Sky*). Après deux années sabbatiques, loin des caméras (il travaillait dans une société d'informatique), il a fait son retour dans des épisodes d'*Au-delà du réel* l'aventure continue et de *Gun*.

DENISE CROSBY (TASHA YAR)

Née le 24 octobre 1957. Petite-fille de Bing Crosby. A été vue notamment dans les séries *Dallas*, *La loi de Los Angeles*, *Top Model*, *Alerte à Malibu*, *Lois et Clark* et *Brisco County*, ainsi que dans les films *48 heures*, *Simetière*, *La malédiction de la Panthère Rose*, *Sur la piste de la Panthère Rose* et *Deep Impact*. Elle a produit et présenté en 1997 un documentaire de 90 mn sur les fans de *Star Trek*, *Trekkies*, réalisé par Roger Nygard.

JOHN DE LANCIE (Q)

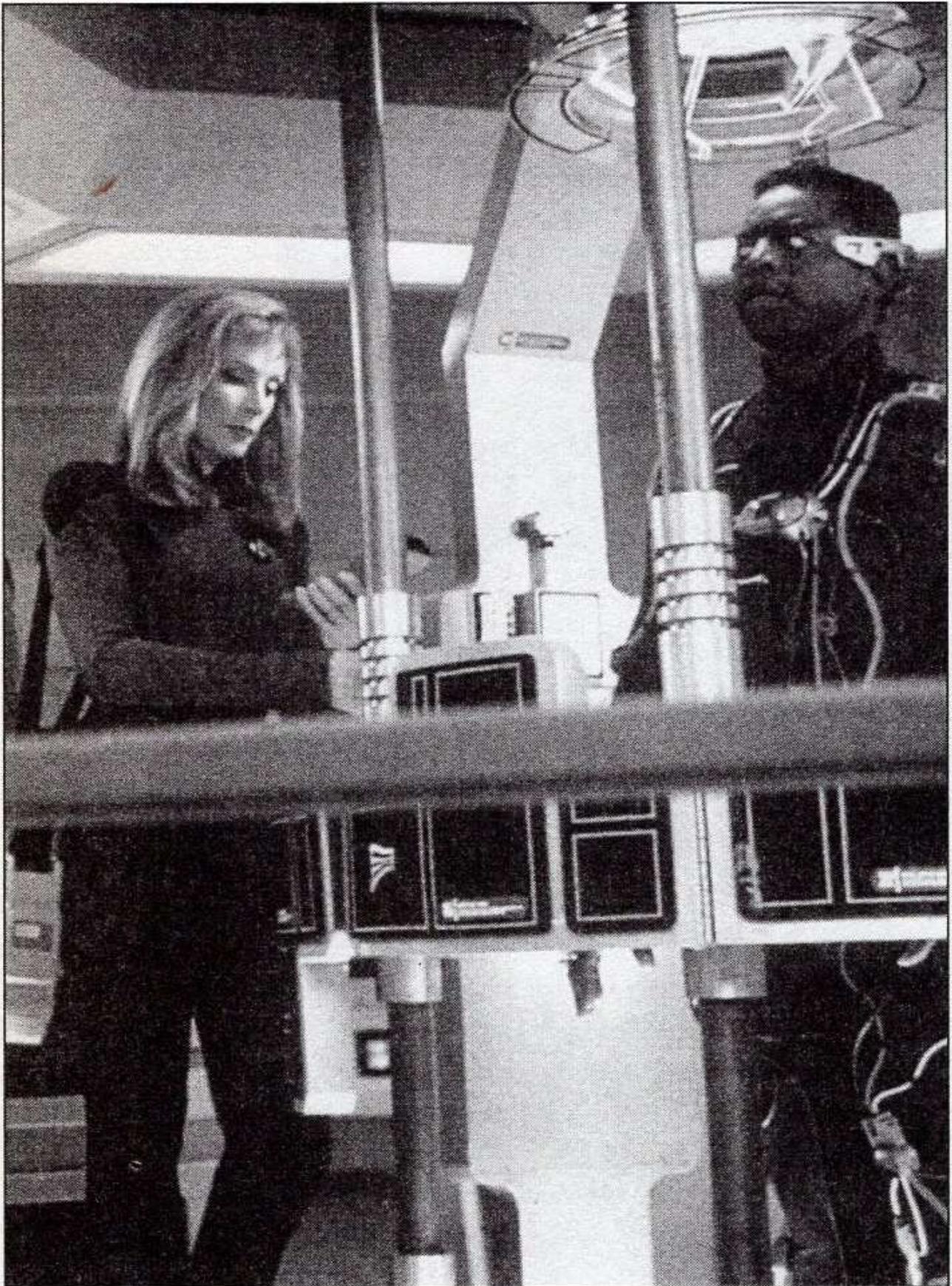
Né le 20 mars 1948. Cet habitué du petit écran a notamment été vu dans les séries *Galactica*, *Twiligh Zone*, *Arabesque*, *MacGyver*, *La Loi de Los Angeles*, *Mission Impossible* vingt ans après, *Time Trax* ou *Matlock*. En 1995, il partageait avec Richard Dean Anderson la vedette de la série *Legend*, produite par Michael Piller, qui fut hélas très rapidement sabordée par la Paramount (après l'échec des excellents *Brisco County*, il semble décidément que le mélange western/ fantastique ne soit plus du goût du public). Sur le grand écran, son principal rôle fut dans *Multiplicity* (aux côtés de Michael Keaton, Michael Keaton et Michael Keaton). Il a fondé avec Leonard Nimoy la compagnie *Alien Voices*, qui réalise des dramatiques de science-fiction d'après des romans, pour la radio et pour les cassettes audio (avec de nombreux acteurs venus des séries *Star Trek*). Il a aussi prêté sa voix aux séries animées *Batman* et *Gen 13*.

COLM MEANEY (O'BRIEN)

Cet acteur irlandais a joué dans de très nombreux films au cinéma, parmi lesquels *Die Hard 2* (Cinquante-huit minutes pour mourir), *Dick Tracy*, *Le dernier des Mohicans*, *Le cheval venu de la mer*, *The Commitments*, *The Snapper*, *The Van* et *L'Anglais qui gravit une colline et descendit d'une montagne*. Ses apparitions à la télévision, en revanche, ne sont pas nombreuses en dehors de l'univers *Trek* : citons un épisode de *Kuni Fu* la légende continue et la mini-série *Scarlett*.

MAJEL BARRETT-RODENBERRY (LWAXANA TROI)

Née à Cleveland, celle qui allait devenir la grande dame de *Star Trek* n'avait qu'une toute petite carrière derrière elle lorsqu'elle fut engagée pour le rôle de Number One dans "The Cage (le premier pilote - refusé - de *Star Trek*). Elle revint dans la série classique, devenue blonde et infirmière (Christine Chapel, qui fait aussi de très brèves apparitions dans les films). Elle épousa Gene Roddenberry le 6 août 1969. Prêtant sa voix à M'Ress dans les *Star Trek* animés puis à tous les ordinateurs des séries *Trek* suivantes apparaissant dans le rôle de Lwaxana Troi dans *ST : TNG* et *ST DS9*, Majel Barrett est à coup sûr la personne ayant joué le plus grand nombre de rôles dans l'univers *Trek*. Au cinéma, on l'a vu apparaître dans *Mondwest*. Récemment, elle a joué dans un épisode de *Babylon 5* (le rôle d'une des femmes du défunt empereur centauri). En collaboration avec son amie la scénariste D. C. Fontana, elle a conçu le comics *Lost Universe* (pour Tekno Cornix) et une nouvelle série télé de SF, *Earth : Final Conflict* d'après des idées de Gene Roddenberry (où elle s'est également réservé un petit rôle).



Le docteur Crusher et Geordi La Forge pour une mission très spéciale dans l'épisode "Interface"