



**Data**  
Par Didier

Date stellaire 49640.97, 11.30 LT, station DS9.

A voir le luxe de précaution dont font preuve les deux officiers qui se dirigent par des chemins séparés mais convenus d'avance vers la salle de rangement 03.04.167, l'on peut croire qu'il se prépare une action de sabotage visant à la destruction totale de la station et de ses résidents. Il n'en est rien.

En réalité, si les deux conspirateurs, en l'occurrence, le Chef ingénieur Miles O'Brien et le Docteur Julian Bashir, font tout pour ne pas se faire repérer c'est qu'ils ont un lourd secret. Une passion dévorante qu'ils ne peuvent contrôler, que ce soit par l'intelligence ou la volonté.

C'est ainsi que chaque semaine, ils se réunissent dans leur repaire secret où ils ont installé un projecteur holographique rafistolé de bric et de broc, une liaison EPS non répertoriée, une table sur lequel est posé un vieux four à micro-ondes antédiluvien et deux fauteuils club des plus confortables.

Lorsque chacun est paré, pop-corn et breuvages à proximité, leur passion dévorante peut s'exprimer pleinement...

- « C'est parti. » Dit l'ingénieur en allument le projecteur.

Tout d'abord le décor : sur le mur du fond un lourd rideau de velours rouge, sur lequel est accroché un écran géant, devant celui-ci sur une large estrade un large divan accosté à un bureau en acajou, ensuite venant de la droite, du jardin comme disent les gens du spectacle arrive une femme, humaine, la trentaine, habillée avec classe.

Immédiatement elle prend la parole.

- « Bienvenue au Rita McDowell Show, le show intergalactique qui dévoile tout sur tout et tout le monde. Ce soir, mon PADD à potins me permet de vous dévoiler tout sur un jeune homme qui n'en est pas un, malgré les apparences. »

Un « Ouhhhh » se fit entendre du public virtuel qui était apparu en même temps tout autour des deux officiers présent.

Enfin quand je dis virtuel c'est une façon de penser, il ne s'agit pas de personnages holographiques mais d'un vrai public qui se trouve en réalité sur terre.

Il ne s'agit pas ici d'un quelconque spectacle holographique mais de la retransmission en léger différé du célèbre « Rita McDowell Show » le plus regardé et également le plus controversé talk show people des réseaux terrestres de divertissement.

Les applaudissements fusent le temps qu'elle s'installe à sa place et attrape son fameux complice : le PADD. Elle fit un simple signe et les éclats du public cessèrent immédiatement. Cela faisait partie de la gimmick. Sur le ton de la confiance, elle s'adressa alors à la caméra.

- « Ce soir, vous allez donc tout apprendre sur... Data ! »

A l'annonce de l'invité de la semaine Julian et Miles se tournèrent l'un vers l'autre, en effet pour une fois l'invité n'était un inconnu.

Pendant ce temps sur le plateau de l'émission la présentatrice tendit le bras vers l'écran qui afficha l'image d'un homme dans la trentaine à la peau blafarde, souriant et accompagné d'un chat roux et blanc. Mais l'homme en était-il vraiment un ?

Apparaissant de l'arrière de l'écran, la vedette de la soirée fut accueillie par Rita qui se leva pour lui serrer la main.

- « Bonsoir Data, soyez le bienvenu parmi nous ce soir. »

- « Merci à vous de m'avoir invité. »

On sent que le jeune homme n'est pas parfaitement à l'aise et, pour cause, il n'a pas l'habitude d'apparaître en public ailleurs que sur son vaisseau, l'USS-Enterprise. Les deux interlocuteurs se dirigèrent vers le bureau où ils s'installèrent.

- « Alors Data, dites-moi tout. Qui êtes-vous ? »

- « Question difficile, Rita. Je ne suis pas, comme vous l'avez suggéré précédemment, humain. »

Des « ohhhhh » se firent entendre dans le public motivé par un

homme en blouson aux couleurs de l'émission. Rita fit une moue surprise très bien simulée pour quelqu'un qui savait déjà tout ce qu'allait lui révéler son invité,

- « Mais alors, qu'êtes vous ? »

- « Je suis un androïde », et levant le doigt vers le public, « par contre, je défie quiconque de dire que je ne suis pas vivant. »

On aurait pu voir des flammes dans ses yeux jaunes d'androïde. Être considéré comme un être vivant, et non pas comme une simple machine, était pour lui essentiel, vital...

- « Mon dieu, quelle passion. Et votre compagnon, là ? Est-il lui aussi artificiel ? »

L'animatrice montre du doigt le magnifique chat couché sur les genoux de l'invité. Faussement placide, celui-ci garde à l'œil le monde qui les entoure lui et sa maître.

- « Non, il s'agit de Spot. Mon compagnon des bons et mauvais jours et c'est un American shorthair orange tabby. »

- « C'est un cadeau ? D'une femme peut-être ? »

- « Non, Spot est le seul survivant d'un accident de navette sur Impram-4, l'Enterprise a été chargé de l'enquête. »

- « Un accident ? Vous me faites peur quant à l'efficacité de nos moyens de transport quotidiens. »

Rita s'adressait plus à la foule qu'à Data. Cela fit évidemment réagir les personnes installées dans la salle.

- « Les accidents sont rares. »

- « Heureusement. Eh bien, bienvenue aussi Spot. »

Spot leva la tête vers l'animatrice et lui lança un regard noir comme seul un chat en est capable.

- « Donc, si mes informations sont exactes, vous êtes né sur l'Omicron Theta. »

- « C'est bien ça. Il y a exactement 34 ans et 11 mois, le docteur Noonien Soong me donnait naissance. »

- « Attendez, vous en parlez comme s'il avait accouché de vous... »

- « Sans doute parce que je le considère également comme une mère. »

- « Vous avez donc la capacité de ressentir quelque chose pour les autres individus ? »

- « Bien sûr. Depuis un an, je suis équipé d'une puce d'émotivité qui me permet de ressentir comme n'importe qui, je suis peut-être biologiquement un homme sans cœur, mais cela n'empêche pas qu'il bat. »

Le jeune homme avait ponctué sa phrase d'un sourire mais on sentait qu'au plus profond de lui-même la question de l'animatrice le blessait un peu. Rita sourit à son tour et, afin de ne pas perdre la face, elle enchaîna.

- « Y a-t-il d'autres membres dans votre belle famille ? »

- « Non »

En attendant cela Miles tiqua, Data avait un frère, Lore, un frère psychopathe qui avait essayé de le tuer à plusieurs reprises. Celui-ci était mort depuis deux ans et Starfleet avait ordonné le silence sur l'affaire. Il avait eu aussi une mère, Julianna Soong, et une fille, Lal, maintenant toutes deux décédées.

- « Vous n'êtes quand même pas seul ? »

- « Non, j'ai Spot et l'équipage de l'Enterprise que je considère comme ma deuxième famille : il y a le capitaine Picard que je vois comme un père et Geordi LaForge mon meilleur ami, c'est le chef ingénieur du vaisseau. Cela nous a beaucoup rapprochés. »

- « Vous avez donc toujours vécu sur l'Enterprise. »

- « Non, j'ai également vécu sur le Tripoli et le Trieste et j'ai fait mes classes à l'Académie comme tous les officiers de Starfleet, mais c'est sur l'Enterprise que j'ai réellement fait mon apprentissage. »

- « Votre apprentissage ? »

- « Oui, l'apprentissage des sentiments et des relations humaines. J'ai beaucoup appris aux côtés des officiers du bord. C'est grâce à eux que je grandis et que j'évolue. »

- « Est-ce que vous avez aussi évolué physiquement ? Pris des rides ? »

Des rires se firent entendre dans la salle. Geordi l'avait plus ou moins préparé à d'éventuelles questions humoristiques. Bien que l'humour du jeune homme fût loin d'être au point, il essaya.

- « Je n'ai même pas encore quarante ans, je vais attendre un peu pour les rides, qu'en dites-vous ? »

La réponse fit rire quelques personnes, ce qui rassura l'androïde.

- « Je vous comprends. Si j'avais le choix de les éviter, je n'hésiterais pas. »

Rita enchaîna sur le sujet suivant.

- « Nous avons demandé à l'un de vos collègues de nous expliquer votre arrivée à bord et il a été plus qu'éloquent. Je vous propose d'écouter une partie de ce qu'il nous a raconté. »

Rita indiqua l'écran géant de la main sur lequel apparut un humain que Data reconnu comme étant le cybernéticien Bruce Maddox, chef de l'équipe scientifique qui l'avait pris en charge après sa découverte sur Omicron Theta par l'équipage du Tripoli en 2338. Tous s'attendaient, en voyant le scientifique, à une explication longue et ennuyeuse de l'arrivée de l'androïde au sein de Starfleet. Et c'est ce qu'ils eurent.

- « Data est originalement un projet d'étude de socialisation initié par le Docteur Noonien Song. Lors des tests nous nous sommes rendu compte que le programme évoluait en fonction de son environnement. C'est pourquoi, lorsqu'il émit le désir de s'inscrire à l'Académie, le conseil scientifique de la Fédération ne s'y est pas opposé, car il s'agissait d'évaluer l'opportunité d'installer un être identique sur chaque vaisseau de la flotte. Le projet a été depuis abandonné et il est maintenant libre de vivre sa propre vie. »

- « Voilà pour l'explication technique de l'intégration de Data à la Starfleet. » Dit Rita, « Mais je pense qu'une autre personne va pouvoir nous parler plus personnellement de l'arrivée de Data à bord de l'Enterprise. Celui qu'il considère comme son père, le Capitaine Jean Luc Picard, »

Le visage du capitaine apparut à son tour sur l'écran.

- « Data n'est pas toujours un officier facile mais il apprend. Sa volonté d'apprendre le rend très humain... et sa curiosité le rend attachant, surtout au début. En tant que réalisation artificielle il est la somme des connaissances de plusieurs personnes et, comme tout le monde, il est plus que la somme de ses composantes. C'est plus qu'un simple officier sous mes ordres, c'est un ami et avant tout, une personne à part entière. »

Rita se tourna immédiatement vers Data afin de saisir sa réaction aux propos du Capitaine. La caméra capta également l'image. Visiblement, les paroles de son ami avaient touché l'androïde au cœur. Si cela avait été possible, une larme aurait coulé sur sa joue.

- « Est-ce que ça va, Data ? » Demanda Rita

Un sourire, apparut.

- « Oui, très bien. Juste un peu d'émotion. C'est touchant d'entendre ce que son père pense de soi. Vous ne croyez pas ? »

L'animatrice tendit délicatement un mouchoir au jeune homme, geste parfaitement inutile mais un peu de dramatisation ne faisait jamais de mal pour le taux d'écoute de l'émission.

- « Oui, bien sûr. Vous voulez bien continuer ? »

- « Oui, oui. »

- « Dites-moi, Data, quel est votre travail à bord de l'Enterprise ? »

- « Je suis l'Officier scientifique en titre, mais mes capacités positroniques me permettent de prendre à peu près tout les postes si la situation le demande, y compris le commandement, ce que j'ai fait lors de la crise Romulienne de 2368, »

- « Oui, d'accord. Et sur un plan personnel, une petite amie ? »

La question surprit et fit sourire l'androïde.

- « Non, pas encore. Mais je ne dirais pas non. Je suis capable d'aimer, de ressentir, de toucher... C'est donc une possibilité. Je n'ai juste pas encore trouvé celle ou celui qui arrivera à me supporter. »

L'animatrice se tourna alors vers le public.

- « Mesdames, messieurs, le message est passé... »

Puis, elle se tourna de nouveau vers lui.

- « Data, nous avons interrogé certains de vos coéquipiers sur vous mais d'une façon plus spécifique. Je propose de regarder le petit reportage que nous avons concocté avec leurs dires. »

L'écran géant se divisa en quatre, dans chaque carré apparut un nouveau visage alors que les blanc-titres respectifs signalaient au public qu'il s'agissait du Premier Officier William Riker, du Docteur Beverly Crusher, du Conseiller Deanna Troi et du Chef ingénieur Geordi LaForge,

- « Selon vous, quelle est la chose que déteste le plus Data ? »  
Demanda Rita,

- « Qu'on le traite comme un androïde. » Répondit Riker,

- « Se faire dire qu'il n'est qu'un androïde. » Répondit Beverly,

- « Qu'on le considère comme une simple pièce électronique, je pense. » Ajouta Troi,

- « Qu'on le traite comme un service de direction électronique. » Conclut Geordi,

- « Alors Data. La bonne réponse est-elle parmi celle-ci ? »  
Demanda Rita,

- « Oui. Il s'agit de la réponse de notre Ingénieur Chef. Je déteste quand un passager me prend pour un office de tourisme et me demande sans cesse comment se rendre à telle ou telle place. »

- « Vous seriez mieux de ne jamais rencontrer le directeur de la prod. Sans son PADD, Robert, il est perdu. »



Éclat de rire général.

- « Regardons la suite. »

C'est maintenant à l'officier Reginald Barclay, un autre intime de Data, d'apparaître sur l'écran.

- « Quelles sont les expressions préférées de Data ? »

Demanda la présentatrice.

- « Oh, laissez-moi réfléchir. En fait, c'est tout réfléchi : « Un peu de respect quand même ! » et « Je ne suis pas un simple ordinateur ! ». Il les dit assez régulièrement, surtout depuis qu'il a intégré sa puce d'émotivité. »

Un sourire ironique fendait les lèvres du jeune homme.

- « Est-ce vrai ? » Demanda Rita à l'intention de son invité.

Un sourire gêné ornait maintenant la bouche artificielle du jeune homme.

- « Je dois le concéder. Je n'aime pas qu'on me manque de respect et encore moins qu'on me considère comme une boîte de boulons. C'est dans mes circuits. »

Le sourire de l'androïde indiquait qu'il plaisantait. Il fut suivi par le public qui rie de bon cœur,

- « Dites-moi, Data, quels sont vos passe-temps favoris ? »

- « J'aime observer l'équipage et surveiller les enfants fugueurs de notre garderie. Ils sont tellement sympathiques et toujours polis avec moi. J'aime aussi beaucoup lire les revues scientifiques et d'ingénierie. Mais, plus que tout, j'aime passer du temps avec mon fidèle compagnon Spot. »

- « Avant de nous quitter, nous avons encore deux témoignages à vous faire partager. »

L'animatrice se tourna vers l'écran où Bruce Maddox, le cybernéticien, avait réapparu.

- « Data est un être humain à part entière et un officier de grande valeur, il est parfaitement intégré à l'équipage de l'Enterprise. Comme il dispose d'un cerveau positronique, il est

capable de résoudre des problèmes complexes aussi rapidement que le plus perfectionné des ordinateurs embarqués. Par exemple, si vous voulez tracer une trajectoire entre deux points de l'espace, il peut vous fournir la réponse en quelques secondes, mais il vaut mieux le demander comme vous le demanderiez à un collègue de travail et non comme un accessoire de navigation. En effet depuis qu'il s'essaye à l'humour j'ai eu vent des certains incidents... Le fait d'être une créature artificielle ne semble pas le troubler. En fait, il fait parfois preuve de beaucoup d'illogisme malgré sa nature cybernétique. Récemment il s'est vu offrir par une entité surpuissante le choix de vivre dans un corps de chair et de sang ou de retourner à son état initial d'androïde... Le fait qu'il ait choisi de retourner à son existence cybernétique montre que ce genre d'existence doit avoir des avantages que n'ont pas les êtres naturels. »

- « Data, est-ce exact ? »

- « Secret d'androïde. »

Le sourire du jeune homme indiquait clairement qu'il ne répondrait pas à la question.

- « Pour finir nous avons écouté de nouveau William Riker, Premier officier à bord de l'USS-Enterprise. »

- « Data est un ami. Oh bien sûr c'est un androïde, mais quel androïde ! Il a son caractère et ne se laisse pas marcher sur les pieds, comme on dit. Pas question de le considérer comme un simple service d'informatique. Si vous faites cette erreur, vous en serez pour vos frais. Mais, si vous êtes poli et correct avec lui, il sera des plus charmants. Il est un membre à part entière de l'Enterprise, Lorsque j'ai pris mon poste je savais qu'il servait à bord mais je n'avais pas pris la mesure de sa personnalité, j'ai aussi appris à aimer Data qui essaie continuellement de comprendre les humanoïdes et leurs réactions, qui peut se vexer, voire éprouver des sentiments pour celles et ceux qu'il apprécie, y compris Spot qui, soit dit en passant, à parfaitement dressé son maître », éclat de rire dans l'assistance alors que l'intéresser devinant que l'on parlait de lui sortait de son apathie pour regarder William sur l'écran, « Je sais

que je peux compter sur lui comme il peut compter sur moi. Certains pensent qu'un vaisseau comme l'Entreprise ne devrait pas avoir d'officier cybernétique, mais c'est parce qu'ils ne le connaissent pas. Il nous a souvent sauvés de situations délicates voire dangereuses. En toute situation il s'est comporté en digne officier de Starfleet. En fait je trouve juste qu'il manque parfois de recul, ne comprenant pas toujours la plaisanterie. Mais bon, on ne peut pas tout demander à une intelligence artificielle. Mais je ne désespère pas qu'avec le temps il comprenne véritablement ce qu'est l'humour. »

- « Data, un commentaire ? » Demanda Rita

Le jeune homme eut un sourire jusqu'aux oreilles.

- « Je vous promets d'y travailler, Premier. »

- « C'est donc sur ce merveilleux sourire que nous allons vous quitter. Data, je suis enchantée d'avoir fait votre connaissance. »

- « Moi de même, Rita. »

- « La semaine prochaine, nous allons fureter sur un nouveau vaisseau. Et l'heureux élu est le USS Solstice. Messieurs, dames, attention, nous arrivons pour savoir tout sur tout et tout le monde... »

Le générique de l'émission défilait alors que les deux hommes se regardaient d'un air satisfait.

Eh oui, telle était la passion dévorante de ces deux officiers intelligents et talentueux. Ils étaient rendus accros à l'émission à potins intergalactiques, mais plus spécialement tournée vers les officiers de Starfleet.

Comme quoi, personne n'est parfait...

**F I N**