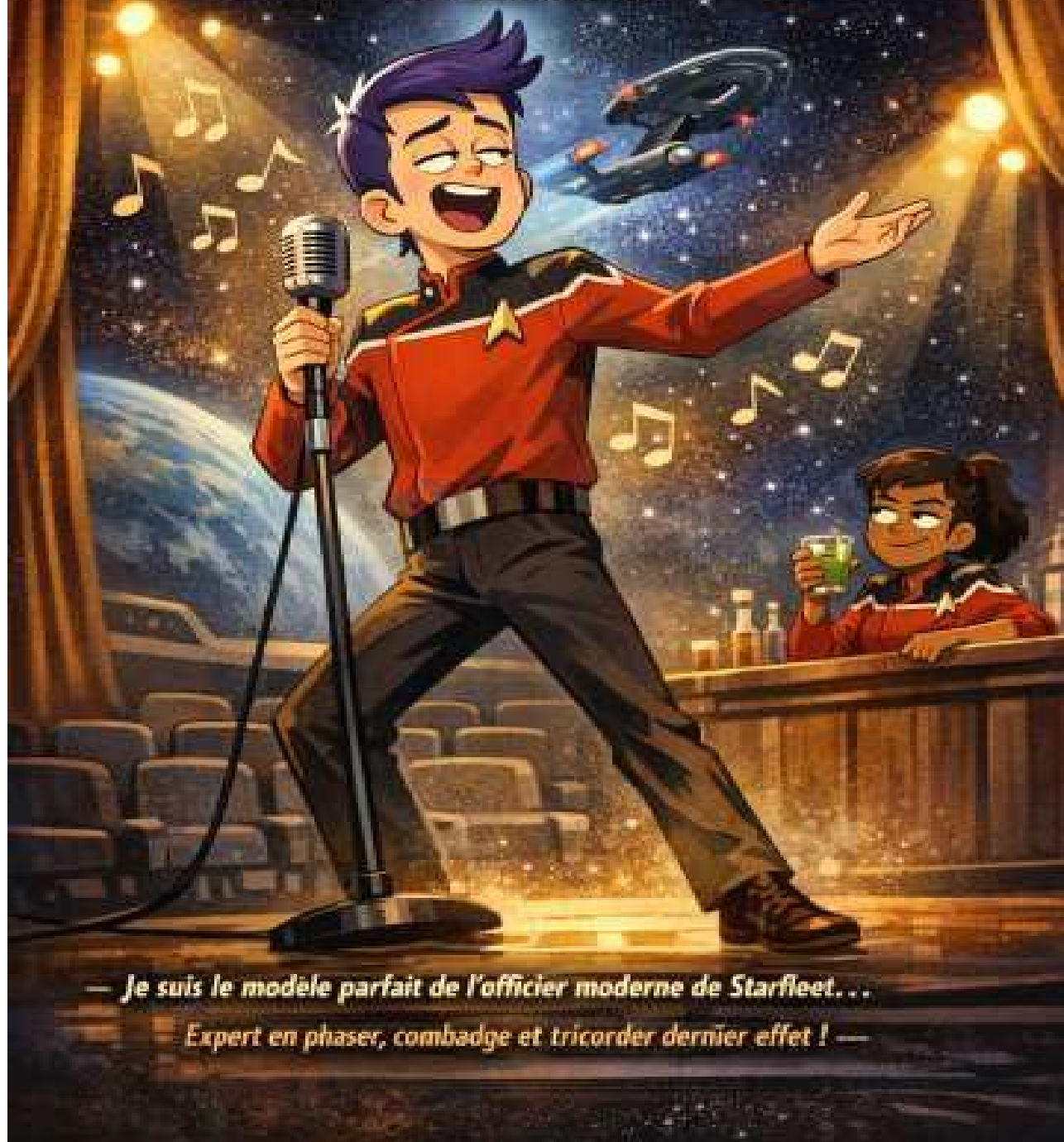


# L'ENSEIGNE PENZANCE

Par Cool Fusion



**L'Enseigne de Penzance**  
Par Cool Fusion

« Bon, ça y est. Je peux le faire, » marmonnait Boimler pour lui-même en se tortillant nerveusement. « C'est ma grande chance d'impressionner vraiment le capitaine et de me faire enfin remarquer. »

« Hé, détends-toi, Boims. Tu gères, » l'assura Mariner tandis qu'ils se tenaient tous les deux à l'écart, dans le salon des officiers. « Fais-moi confiance. Ces types sont des mauviettes. Une seule performance inspirante et étincelante, et tu seras sur la voie rapide vers la promotion, c'est sûr. »

« Ouais. Garder les yeux sur l'objectif, » soupira Boimler en se ressaisissant. « Merci de m'avoir obtenu cette opportunité. »

« Bah, pas de quoi. À quoi servent les amis ? » fit Mariner en lui faisant signe tandis qu'elle allait s'asseoir. « Et puis, ça fera un super ajout à la compilation des Meilleurs ratés de Boimler que je prépare pour la fête du Nouvel An cette année. »

« Génial, merci, » grogna Boimler en levant les yeux au ciel. « On voit très bien ce que tu penses de l'amitié. »

« Merci, lieutenant Shaxs, pour cette démonstration incroyable de ballet bajoran classique, » applaudit le capitaine Freeman tandis que Shaxs pirouettait gracieusement hors de la scène pour aller s'asseoir parmi le public. « Et maintenant, un petit quelque chose de la part de nos jeunes officiers. Pour ses débuts dans le salon des officiers supérieurs, veuillez accueillir l'enseigne Brad Boimler. »

« Euh... bonjour, messieurs et mesdames, » dit Boimler en montant nerveusement sur scène pour se placer devant un micro. « Euh... merci de m'avoir... enfin, merci d'être... enfin, euh... »

Les officiers supérieurs du Cerritos le regardèrent d'un air parfaitement neutre.

« Allez, Boims, accouche ! » siffla Mariner depuis son siège.

« D'accord. C'est parti, » dit Boimler en prenant une grande inspiration. Il ferma les yeux et commença à chanter tandis qu'une musique d'accompagnement résonnait dans les haut-parleurs du salon.

\* \* \* \* \*

*Je suis le modèle parfait de l'officier moderne de Starfleet,  
Expert en phaser, combadge et tricorder dernier effet !  
Je respecte tous les règlements, protocoles, Ordres Généraux,  
Sauf quand on me dit clairement que je dois rester en dehors du jeu !*

*Je suis très bien formé en xénobiologie réputée,*

*Je distingue un Bolien d'un Tzenkethi sans hésiter !  
J'ai étudié cristaux tueurs, marcovirus et bourbiers,  
Et je sais reconnaître des formes de vie jamais répertoriées !*

*Pour chaque espèce citée dans un texte ou sur un écran,  
Je les connais toutes, même celles qu'on n'a jamais vues pourtant !  
Quand je parle avec logique au traducteur universel,  
Je suis le modèle parfait de l'officier moderne de Starfleet !*

*Je connais les arts, cultures de chaque race consciente connue,  
Qu'elles soient faites de silicium, de carbone ou d'énergie pure et nue !  
Je maîtrise l'histoire, les anecdotes et détails pointus,  
Surtout de la Terre, du vingtième au vingt-et-unième siècle inclus !*

*Je suis calé sur les chefs-d'œuvre musicaux et littéraires,  
De Milton à Shakespeare, de G'trok à Doyle, je les cite sans me taire !  
Je joue Mozart, Chopin, Berlioz ou même du jazz,  
En chantant l'amour lointain au-delà d'Antarès, hélas !*

*Ma quête infinie du savoir fait de moi pionnier de l'espace,  
Je philosophe sur la vie aux frontières de l'audace !  
Que je fasse un discours vibrant ou règle un simple capteur,  
Je suis le modèle parfait de l'officier moderne de Starfleet, de tout cœur !*

*Ma maîtrise des termes techniques est reconnue partout,  
Je pilote toute technologie sur écran LCARS, c'est fou !  
Des transporteurs aux cœurs de distorsion que je maintiens aux normes,  
Même les holodecks capricieux quand ils buguent et se déforment !*

*Avec les autres espèces j'échange réparties et bons mots,  
Usant du combat rapproché ou des torpilles en dernier recours, aussitôt !  
Quand le danger surgit et que la peur envahit les esprits,  
Je me rappelle qu'ici-bas : « Le risque est notre métier ! » c'est ainsi !*

*Même quand les terreurs font battre les tempes à grand bruit,  
Quand chaos, folie, étrangeté font partie de la vie,  
Je n'échangerais pour rien ma place d'explorateur intrépide,  
Car je suis le modèle parfait de l'officier moderne de Starfleet, intrépide !*

*Oui, je suis le modèle parfait de l'officier moderne de Starfleet,  
Expert en phaser, combadge et tricorder dernier effet !  
Des règlements jusqu'aux étoiles, je fais toujours de mon mieux,  
Car je suis le modèle parfait de l'officier moderne de Starfleet...*

*Oui, le modèle parfait de l'officier moderne de Starfleet !*

\* \* \* \* \*

Boimler termina avec un sourire fier en rouvrant enfin les yeux.

« Merci ! Merci beauco... hein ? » Il cligna des yeux devant la rangée de fauteuils vides. Il ne restait plus que Mariner. « Hé, où est tout le monde ? »

« Tu n'as pas entendu ? Ils sont tous partis deux secondes après que tu aies commencé, » dit Mariner en désignant les portes du pouce. « On les a appelés sur la passerelle. Le vaisseau est en alerte jaune ! »

« Quoi ?! » cria Boimler. « Mais... mais... »

« Heureusement qu'on est tous les deux en repos, » dit Mariner en avalant une gorgée de quelque chose de vert au bar du salon. « Pas besoin de courir partout comme des poulets sans tête. On n'a plus qu'à attendre tranquillement. »

« La devise intemporelle du personnel de vaisseau, » gémit Boimler en se laissant tomber par terre. « Si seulement ce n'était pas aussi la description parfaite de ma carrière actuelle dans Starfleet ! »

**F I N**