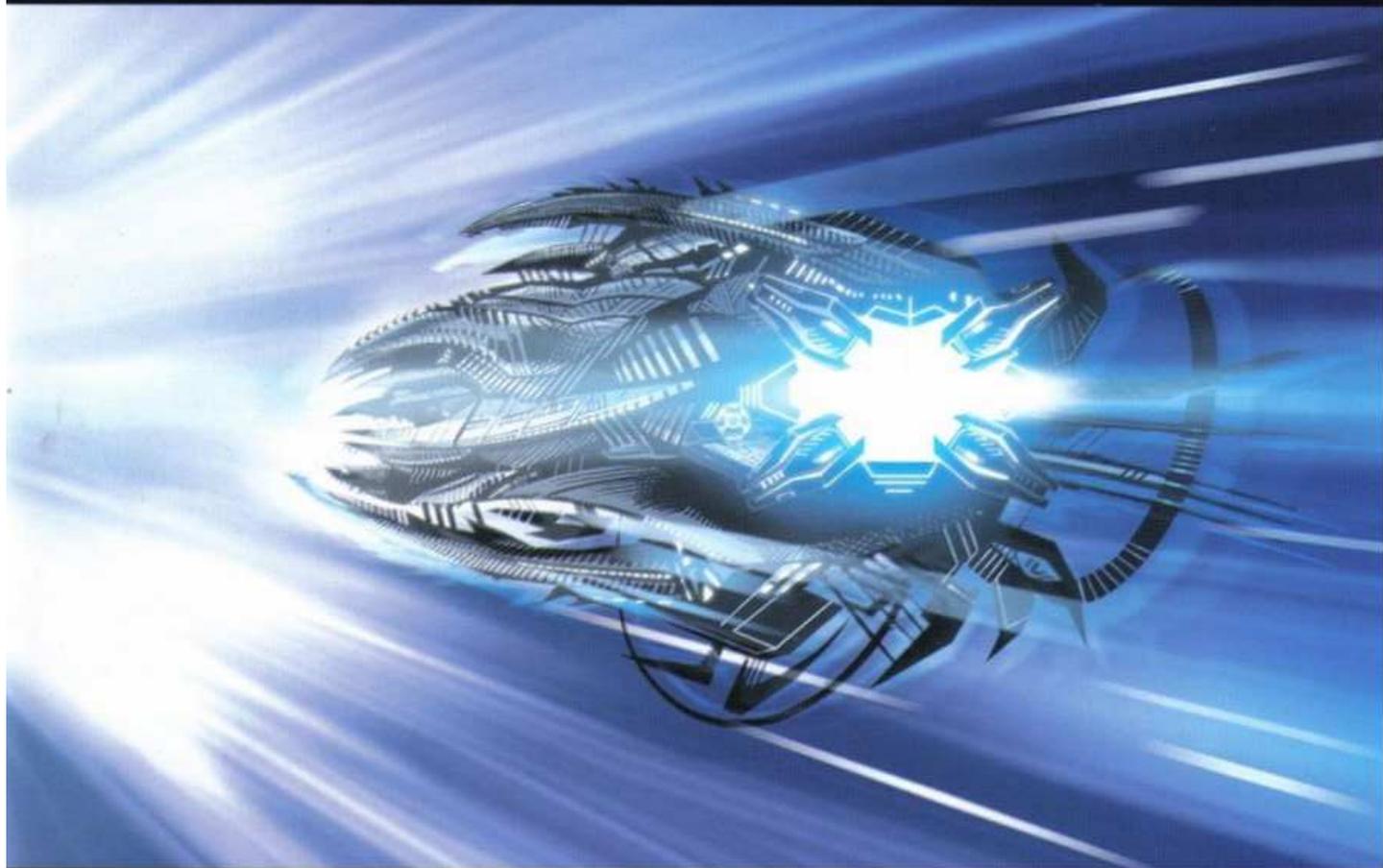


**STAR TREK**  
**NERO**  
NUMBER THREE

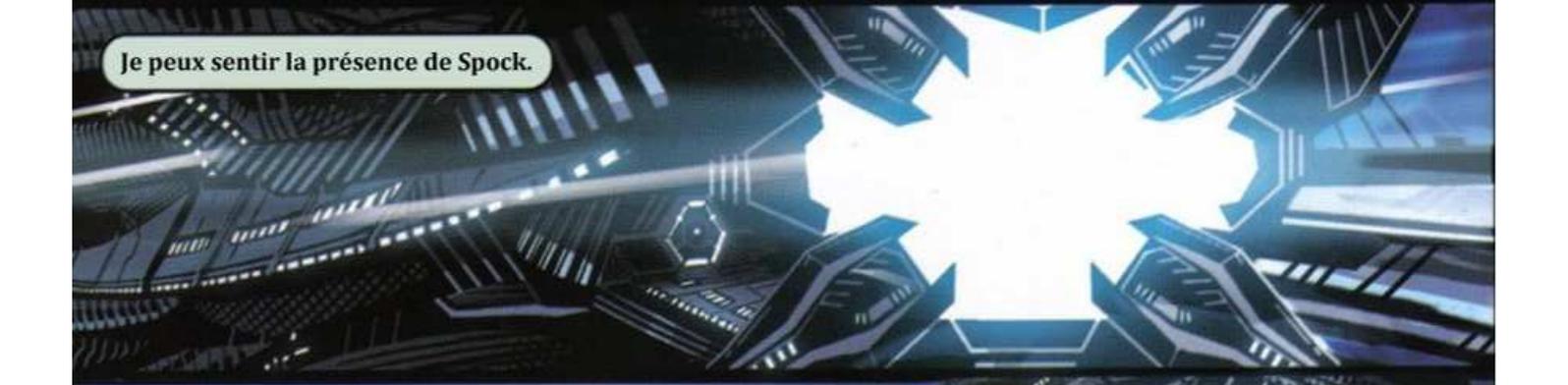
A la lisière du Quadrant Delta



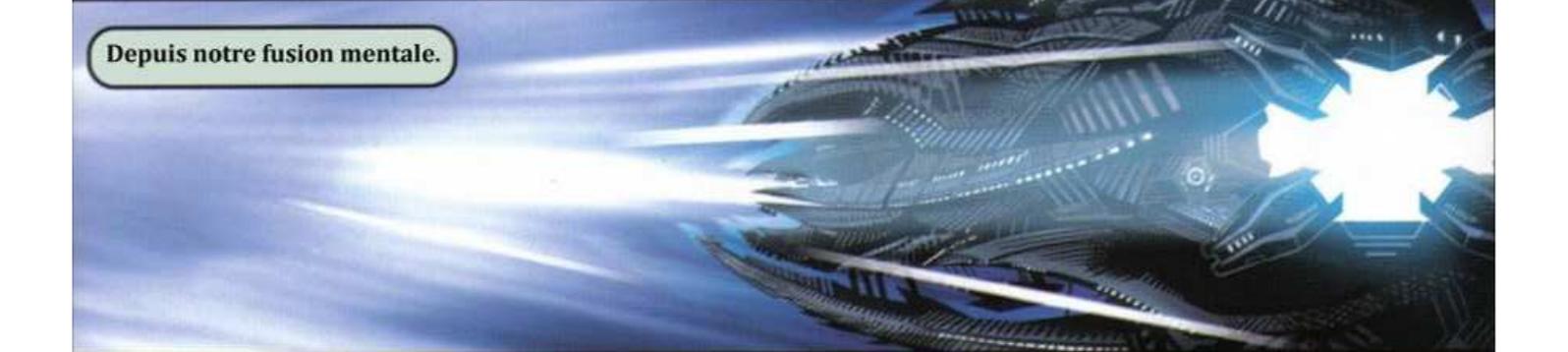
**STAR TREK**<sup>®</sup>

**NERO**

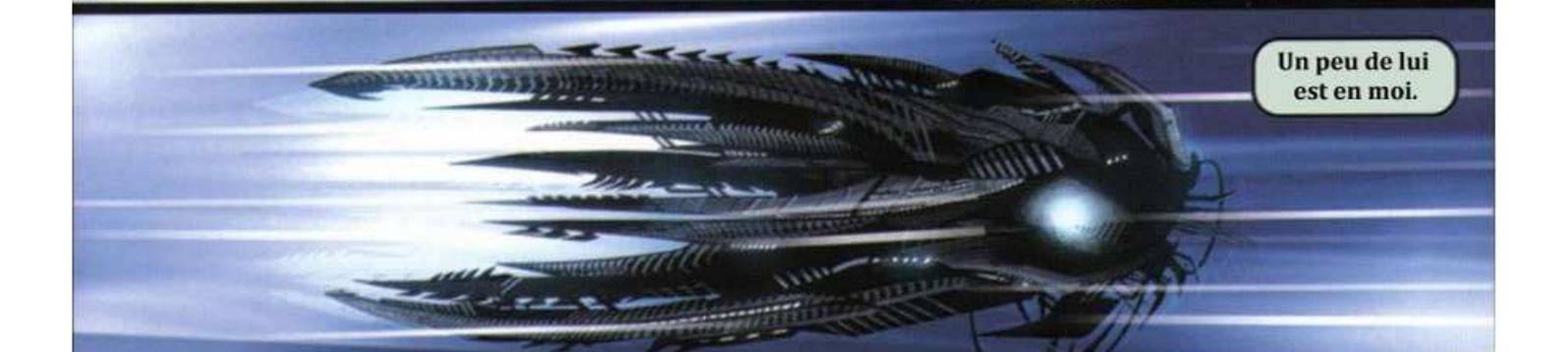
NUMBER THREE



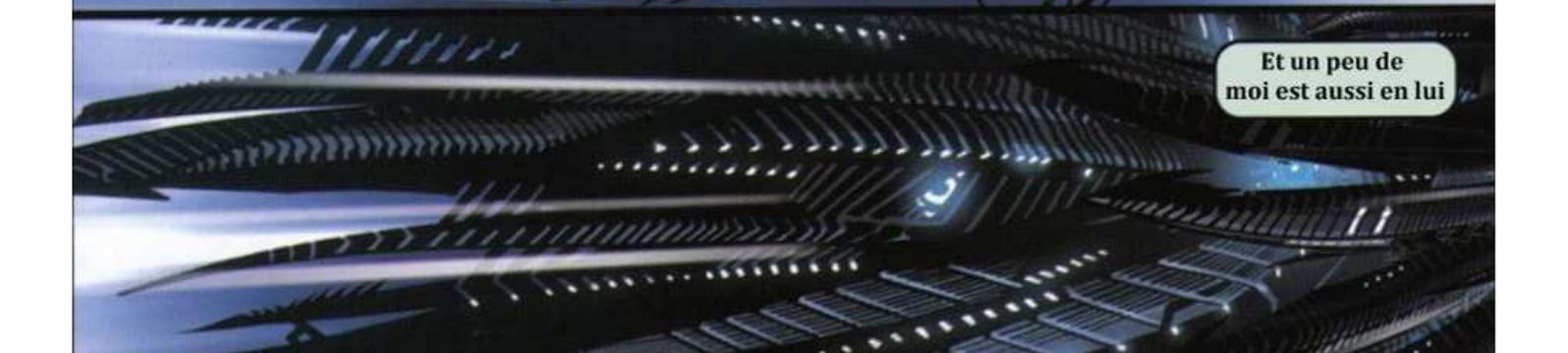
Je peux sentir la présence de Spock.



Depuis notre fusion mentale.



Un peu de lui est en moi.



Et un peu de moi est aussi en lui



Mais autre chose est en train d'entrer en contact avec mon mental.



Quelque chose d'ancien, quelque chose de si puissant.



Capitaine.

Le Narada est toujours hors de contrôle, il poursuit sa trajectoire.



Il nous emmène sur une trajectoire d'interception avec un objet inconnu.



Une puissante source d'énergie de la taille d'une petite nébuleuse.



L'objet semble artificiel et émet en ultra haute fréquence un étrange message



Le Narada  
semble lui  
répondre  
monsieur.

Monsieur ?



Tous les Romuliens possèdent  
des facultés mentales héritées  
de nos ancêtres Vulcains.



Mon séjour sur Rura Penthe m'a  
permis de redécouvrir ces facultés  
et de les parfaire, jusqu'à pouvoir  
entendre ce que le Narada entend.



J'entends cette  
chose murmurer.



Sur écran.  
Amplifier  
l'image.

Je comprends  
maintenant.

Spock est venu ici. Pas à cette époque,  
pas dans cette galaxie, ni cette trame  
temporelle, non... là d'où nous venons.





Systèmes d'armement et boucliers inopérants. Toutes nos tentatives pour scanner l'objet nous sont renvoyées.



Nero. Nous approchons de la bordure énergétique extérieure de l'objet.



Le Narada a réduit sa vitesse d'approche.



Capitaine ? Quels sont vos ordres ?



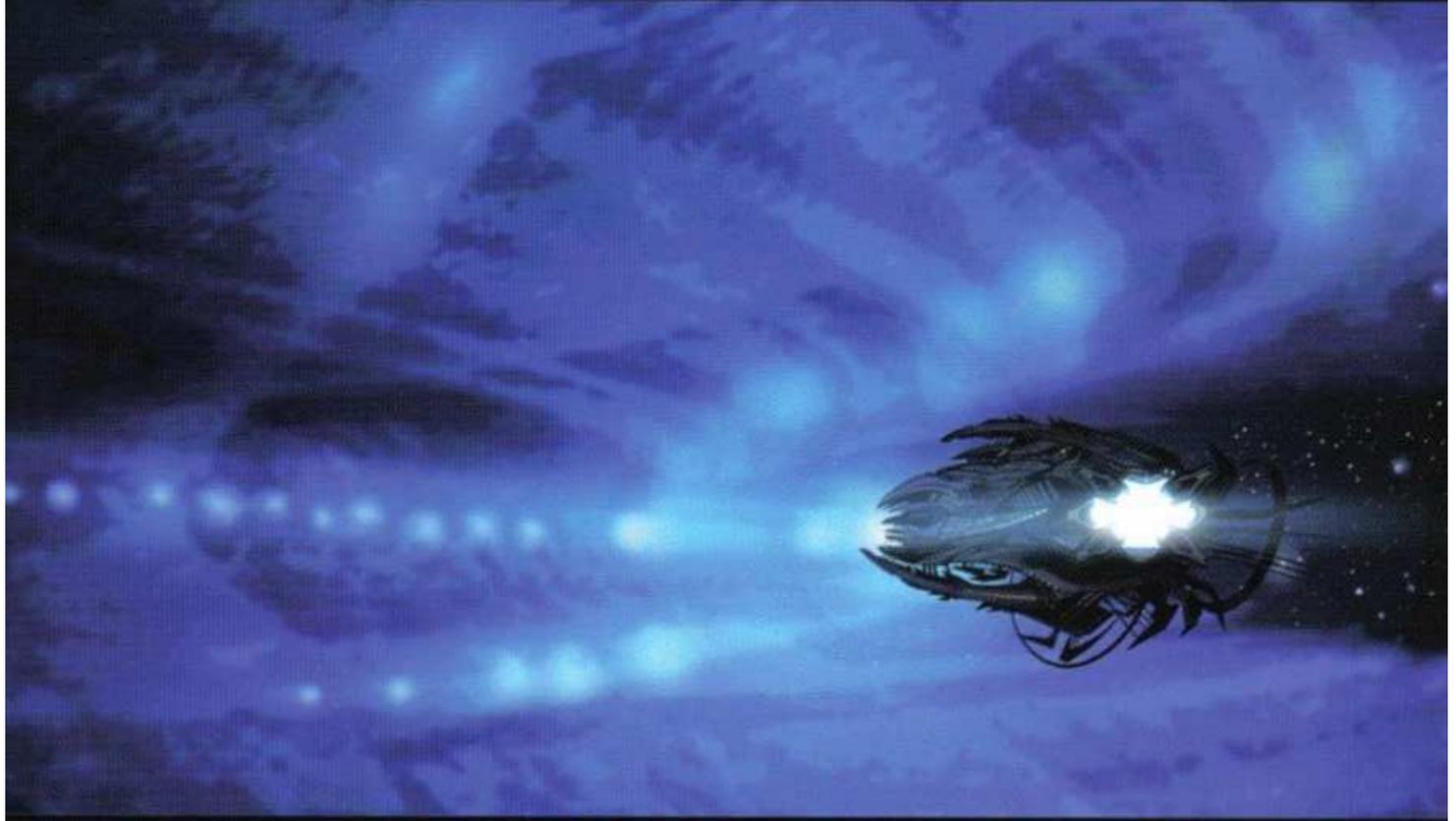
Capitaine ?



Laisse-le faire Ayel. Laisse-le décider.



Nous allons pénétrer la bordure externe.



Il y a bien une structure solide au centre de la nuée Capitaine.

Ayel. L'entité ne parle pas seulement au Narada.



Quoi ?

Je l'entends moi aussi.



Ayel est incapable  
de comprendre.

Les mots ne peuvent  
pas traduire ce que  
je ressens.



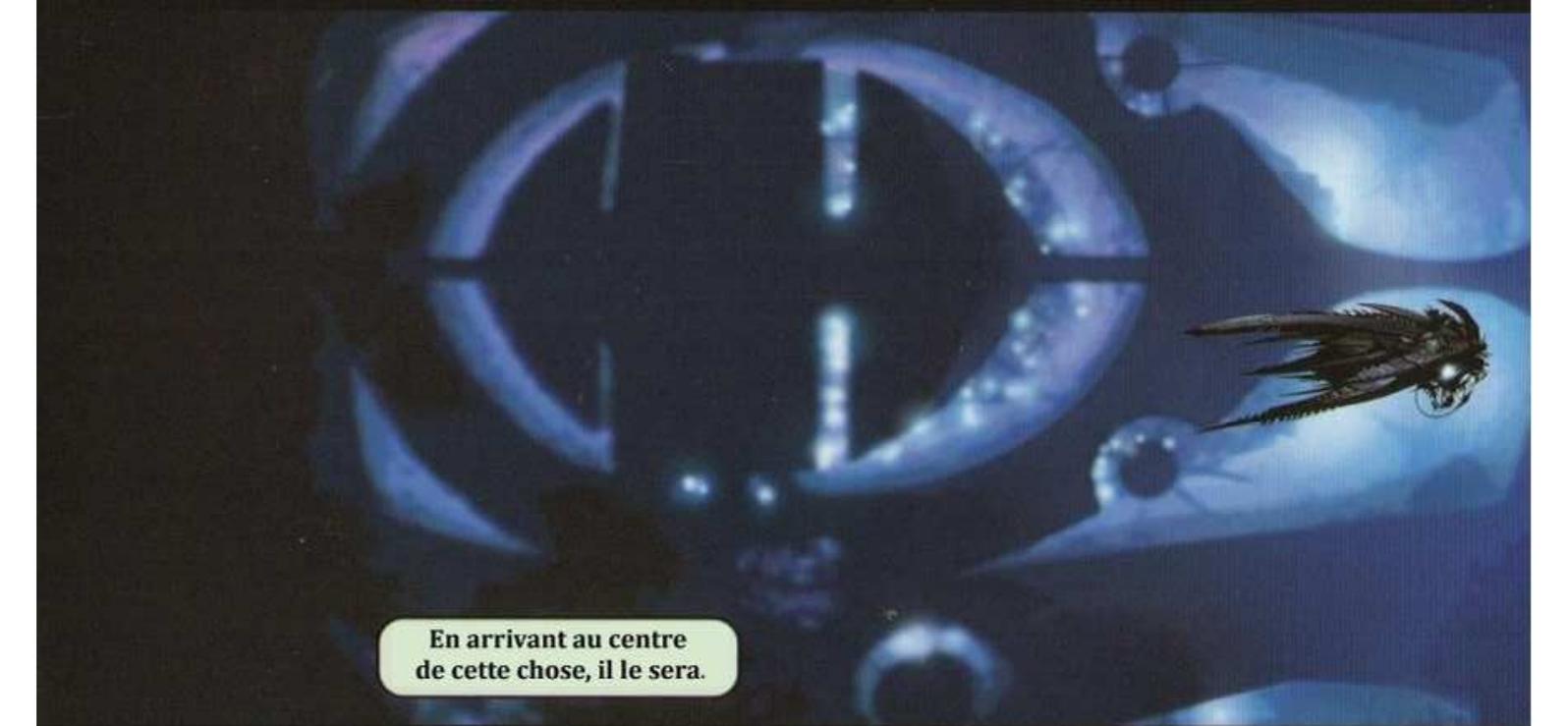
Plus je me rapproche  
de Spock et plus...



Je sais ce que  
j'ai à faire...



Je dois m'ouvrir  
un peu plus l'esprit.



En arrivant au centre  
de cette chose, il le sera.



Totalement



Important  
flux  
d'énergie.

WOK  
WOK  
WOK





Soyez prudent Capitaine.

Enfin. Les réponses...



Les réponses à mes questions.



J'arrive à la fin de ma quête... trouver Spock.



Capitaine mais que faites-vous ?

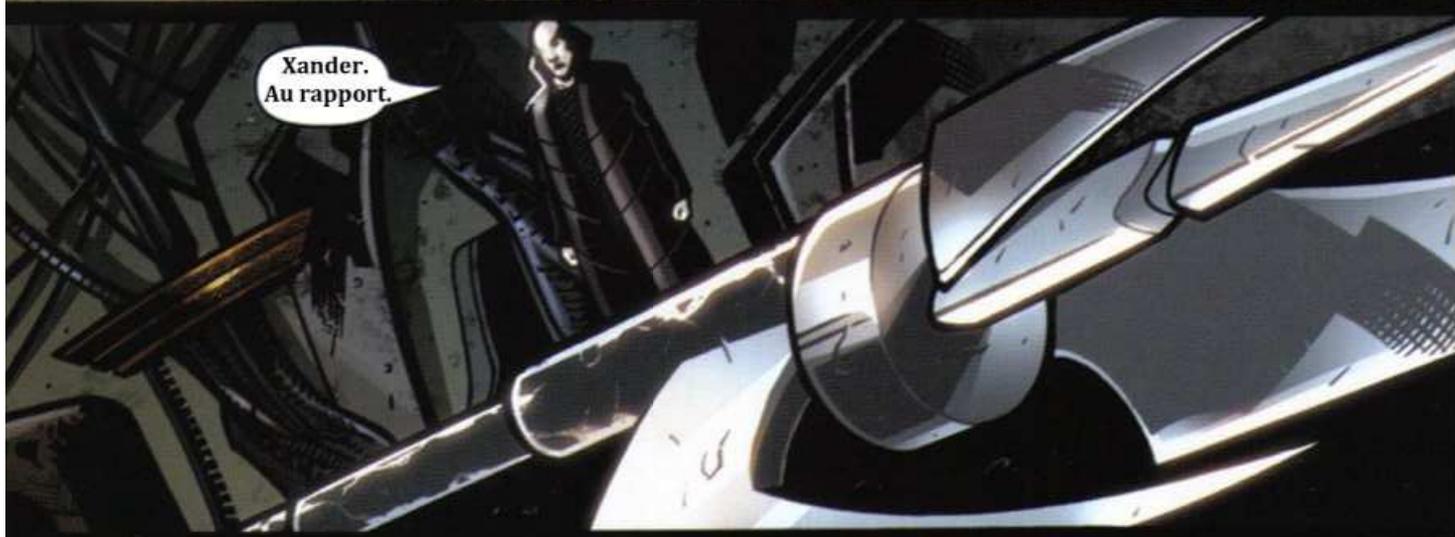


CLANK



Capitaine Nero ?

Il... Il est parti.



Xander.  
Au rapport.



Nous n'avons toujours aucun contrôle sur le vaisseau.



Et aucun signe du capitaine.



Votre attention à tous.  
Ici Ayell.

Je prends à cet instant le commandement du Narada.



J'assiste à ma naissance.

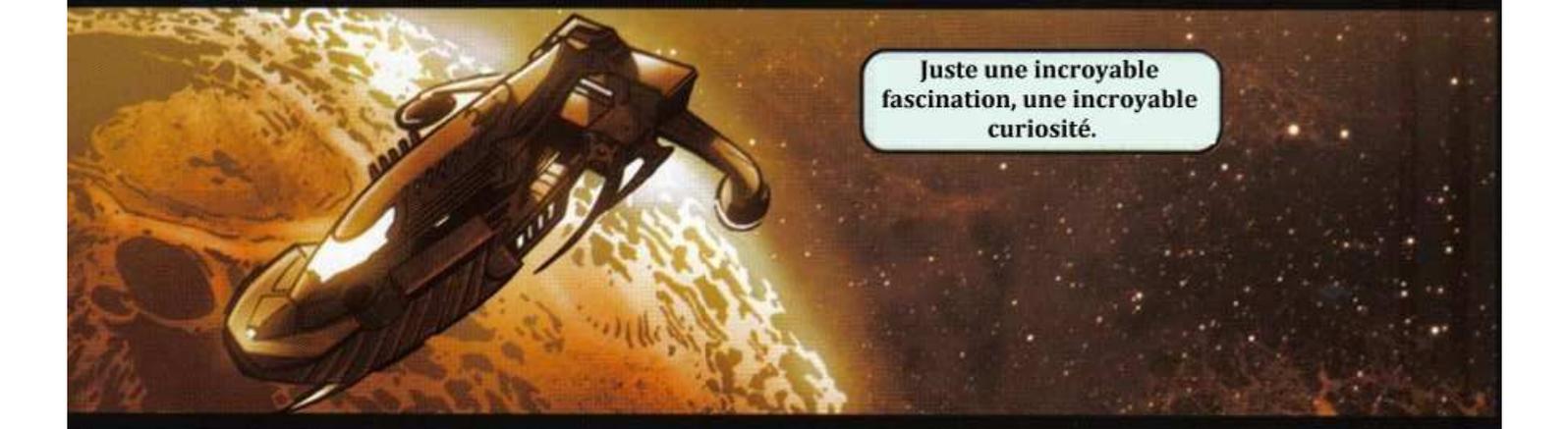


Je ne fais plus qu'un avec l'intrus.

Je peux le sentir explorer mes propres expériences.



Il ne ressent aucune émotion.



Juste une incroyable fascination, une incroyable curiosité.



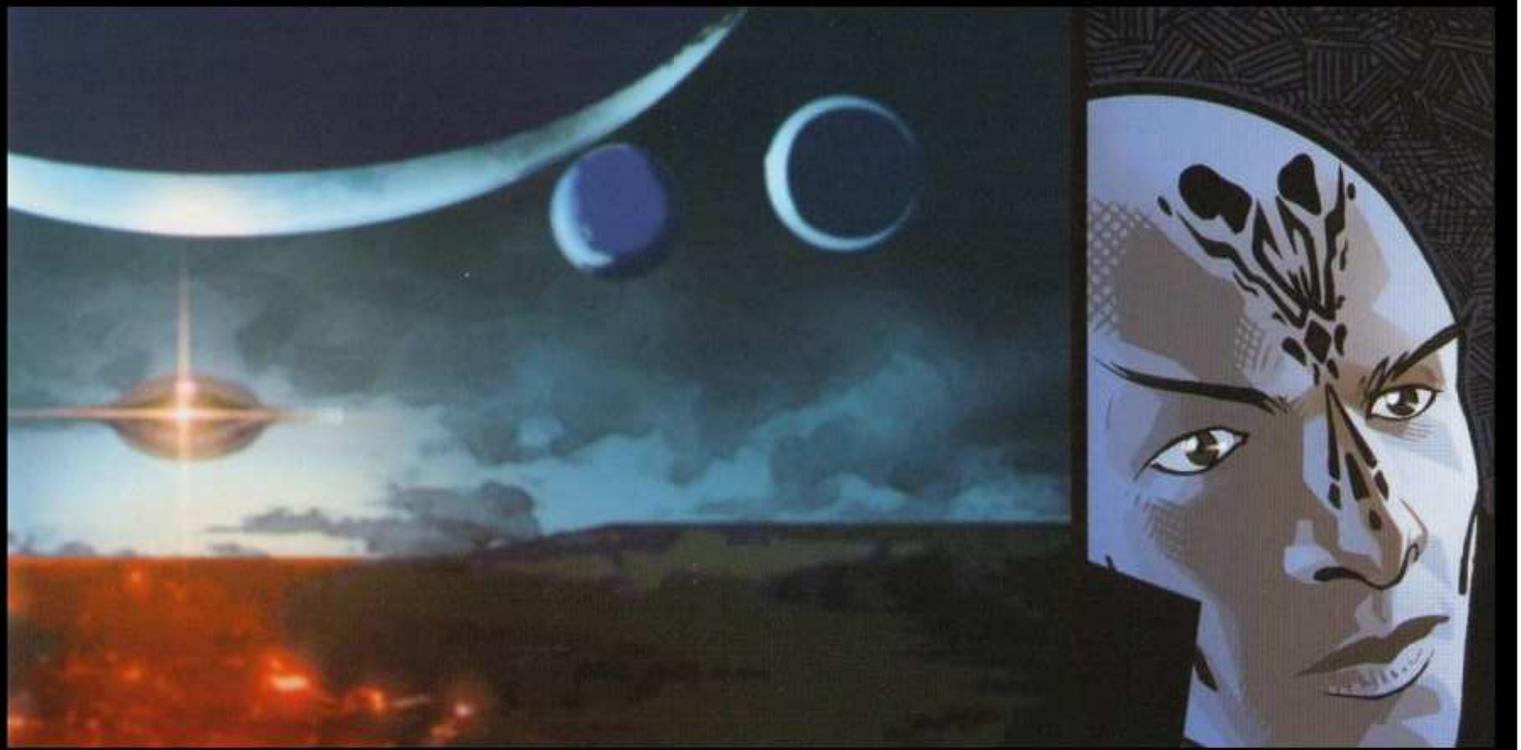
Il n'arrive pas à comprendre ce qu'est ma peine.

Ayel ? Peux-tu  
m'entendre ?

Capitaine ?

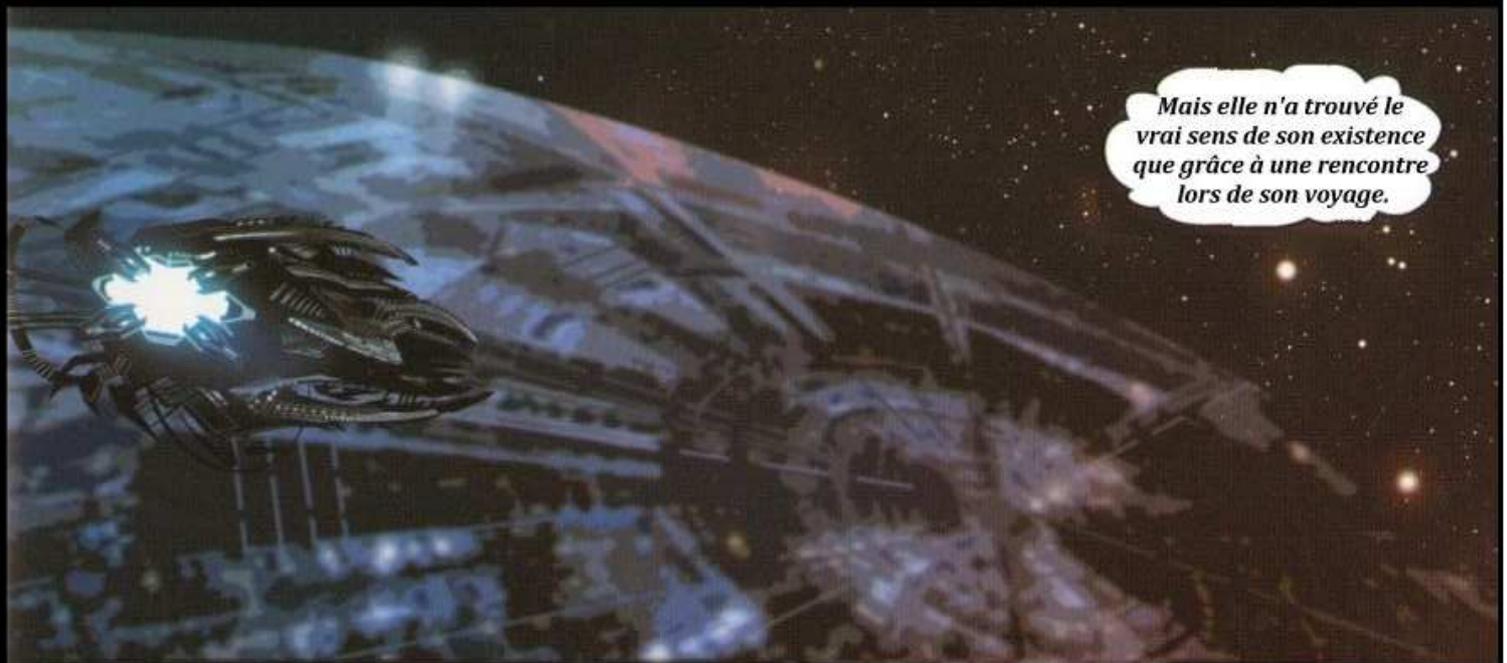
Mais où  
êtes-vous ?

Rejoins-moi,  
je me trouve au  
cœur de l'Entité.



Capitaine  
qu'est-ce  
que ?

Elle est née sur  
Terre, la planète  
des Humains Ayel,  
il y a de cela  
des siècles.



Mais elle n'a trouvé le  
vrai sens de son existence  
que grâce à une rencontre  
lors de son voyage.



*Elle est alors  
devenue une  
machine pensante,  
comme les Borgs,  
comme le Narada.*



*Tous descendent  
d'anciennes et  
mystérieuses  
civilisations.*



*Je sens ta  
présence Ayel,  
tu peux me  
rejoindre.*



Moteurs  
au minimum.

Nous avons  
à nouveau le  
contrôle du  
vaisseau.



As-tu  
trouvé le  
Capitaine ?



Scan  
en cours.



Je l'ai  
trouvé.  
Il est au  
centre même  
de la machine.



Capitaine !  
Vous  
m'entendez ?



Oui  
Ayel.

Lorsque nous sommes entrés dans cette dimension temporelle, il a repéré le Narada et il s'est déroté pendant toutes ces années pour le retrouver car il a cru reconnaître en lui un de ses semblables, c'est pour cela qu'il a pris le contrôle du vaisseau.

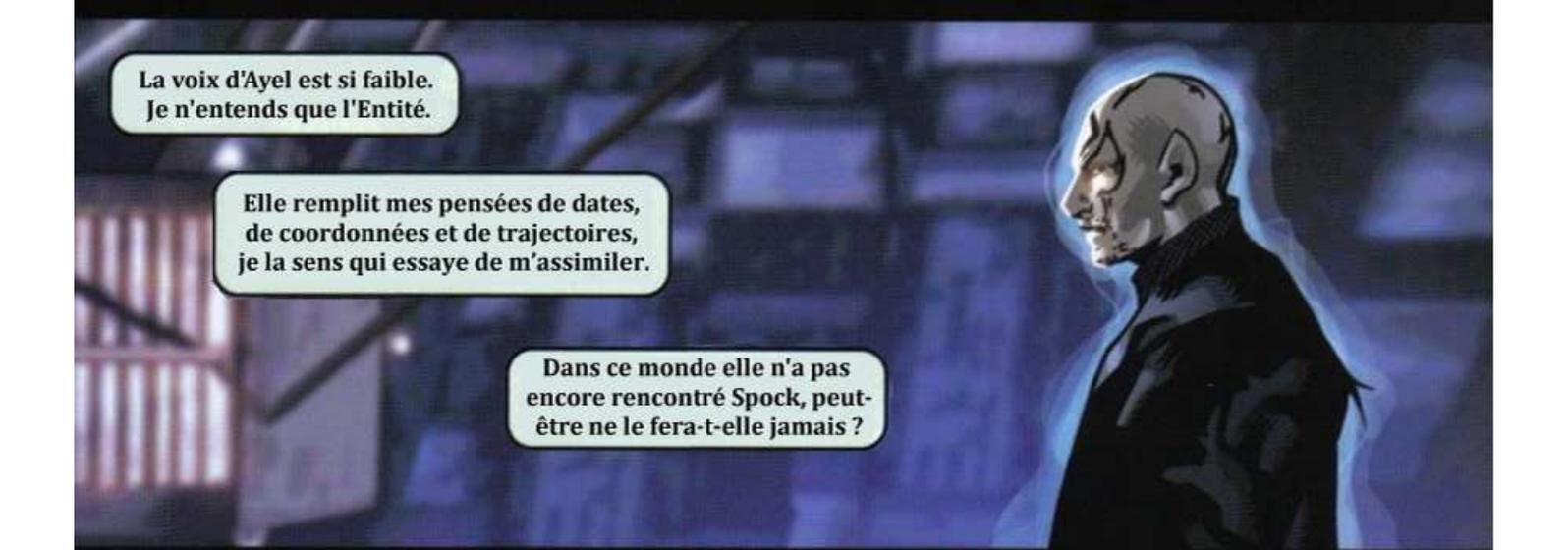


Il est entré en contact avec le Narada qui a compris son message et y a répondu.

Regarde. En son cœur, ce n'est qu'une vieille sonde humaine.



Un vaisseau inhabité tel que ceux que nos ancêtres Vulcains utilisèrent aux débuts de l'exploration spatiale.



La voix d'Ayel est si faible.  
Je n'entends que l'Entité.

Elle remplit mes pensées de dates,  
de coordonnées et de trajectoires,  
je la sens qui essaye de m'assimiler.

Dans ce monde elle n'a pas  
encore rencontré Spock, peut-  
être ne le fera-t-elle jamais ?



Son intelligence sans borne  
est l'instrument qui manquait  
à Clavell pour finir ses calculs.

Où et quand Spock  
va-t-il sortir de l'anomalie ?

Ma recherche prend fin.

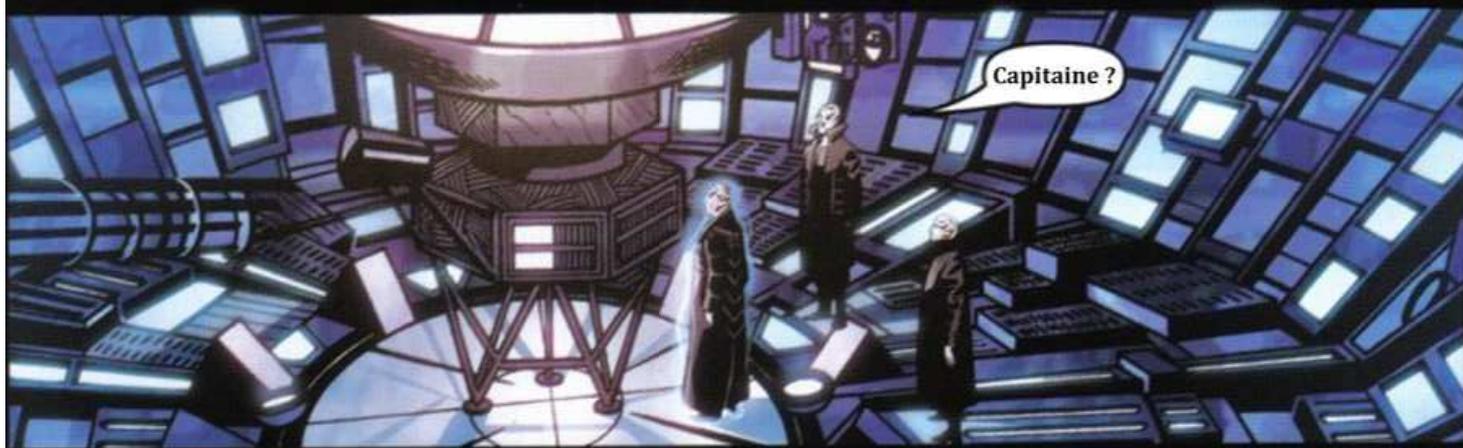


J'ai ce que je cherchais.

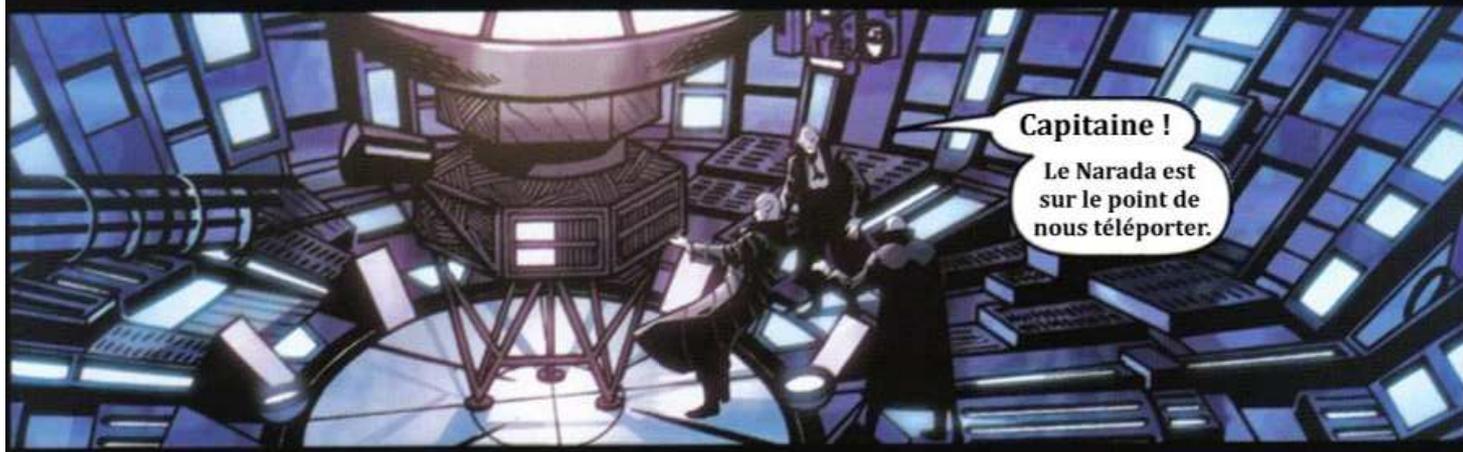
Elle essaye de se joindre à moi,  
mais il y a une chose qu'elle  
ne pourra jamais assimiler.



MA HAINE.

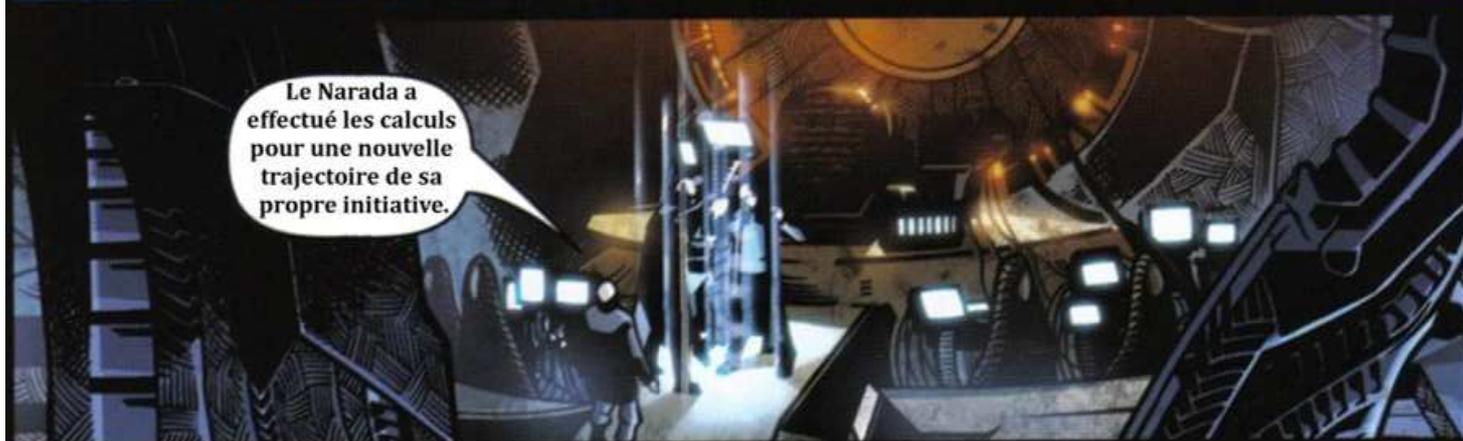


Capitaine ?



Capitaine !

Le Narada est sur le point de nous téléporter.



Le Narada a effectué les calculs pour une nouvelle trajectoire de sa propre initiative.



Non.

C'est Nero.

Emmenez le Capitaine à ses quartiers.

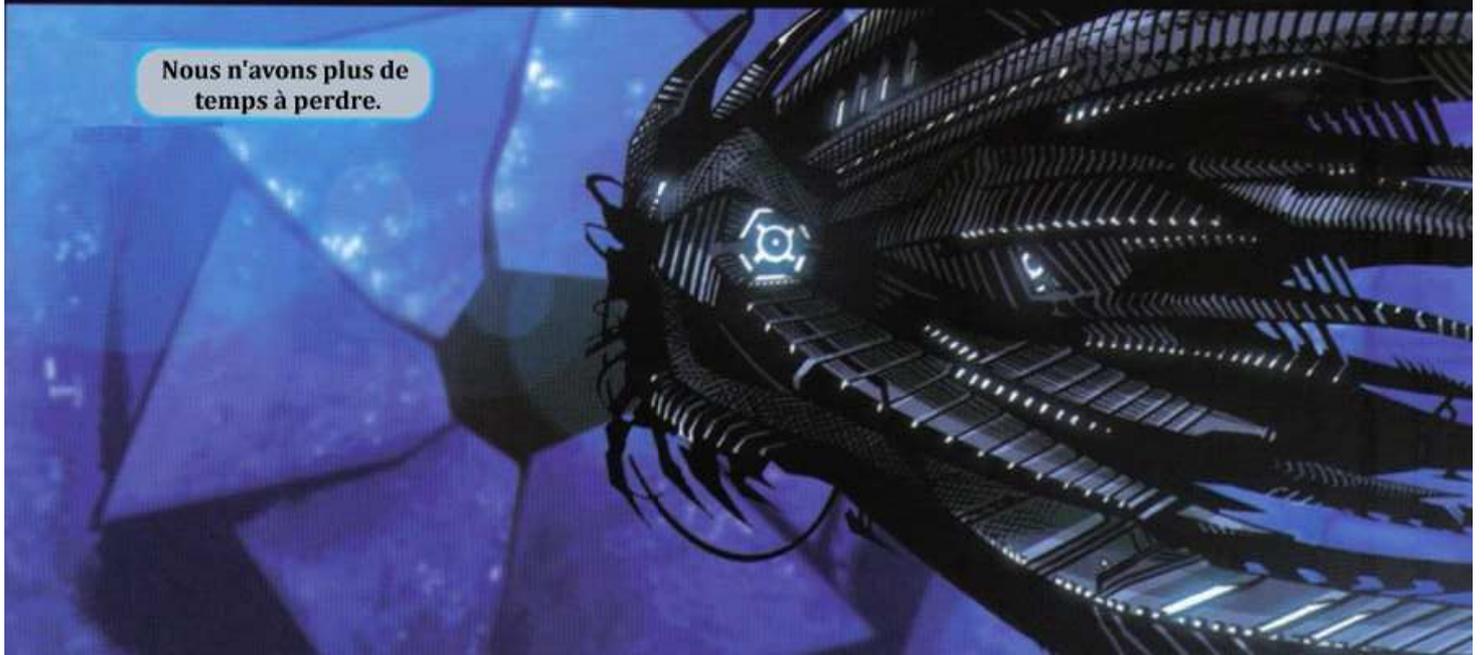
Toute la puissance aux moteurs. On sort d'ici au plus vite.



Dès que nous serons hors de la nuée, distorsion maximale.



Nous n'avons plus de temps à perdre.



Spock arrive.



# STAR TREK<sup>®</sup>

## NERO

NUMBER FOUR

STORY

ROBERTO ORCI & ALEX KURTZMAN

WRITERS

MIKE JOHNSON & TIM JONES

ARTIST

DAVID MESSINA

COLORIST

GIOVANNA NIRO

LETTERER

NEIL UYETAKE

EDITOR

SCOTT DUNBIER

COVER CHECKLIST:



cover art by  
DAVID MESSINA



retailer incentive photo cover

Version française.  
Djewhy - Pascal L.