

20  
YEARS OF  
IDW  
ISSUE  
4  
COVER A

TIPTON • TIPTON • CALIFANO • D'AMICO • ALEXAKIS

# STAR TREK



THE Q CONFLICT









MAGNIFIQUE,  
N'EST-CE PAS ?



LE VORTEX, BIEN SÛR.  
PAS LA STATION.

CE PITOYABLE TAS DE  
FERRAILLES CARDASSIEN  
N'EST DEVENU INTÉRESSANT  
QUE LORSQUE VOUS AUTRES  
AVEZ ENFIN DÉCOUVERT  
LE VORTEX.



MAIS LE VORTEX  
N'EST PAS QU'UN AGRÉABLE  
RACCOURCI GALACTIQUE,  
N'EST-CE PAS, CAPITAINE  
SISKO ?



À L'INTÉRIEUR DU VORTEX RÉSIDE UN GROUPE DE PUISSANTS ÊTRES EXTRA-DIMENSIONNELS QUE LES BAJORANS ONT APPELÉ "LES PROPHÈTES".

MAIS CROYEZ-MOI, CE NE SONT PAS DES DIEUX ; BIEN QU'ILS APPRÉCIENT LEUR RÉPUTATION.

ET PLUS ENNUYEUX ENCORE, CES SOI-DISANT "PROPHÈTES" ONT REFUSÉ DE PARTICIPER À CES JEUX !

VOUS LE CROYEZ ? QUEL TOUPET ! QUEL INCONCEVABLE CULOT !



CE QUI NOUS AMÈNE À VOTRE DÉFI.

CE DERNIER EST UN PEU PLUS LIBRE. JE ME FICHE DE SAVOIR COMMENT VOUS LE FAITES, MAIS VOUS DEVREZ RÉUSSIR À ATTIRER L'ATTENTION DES PROPHÈTES. FAITES EN SORTE QU'ILS SORTENT LEUR TÊTES DU VORTEX ET QU'ILS VIENNENT NOUS FAIRE UN PETIT COUCOU.

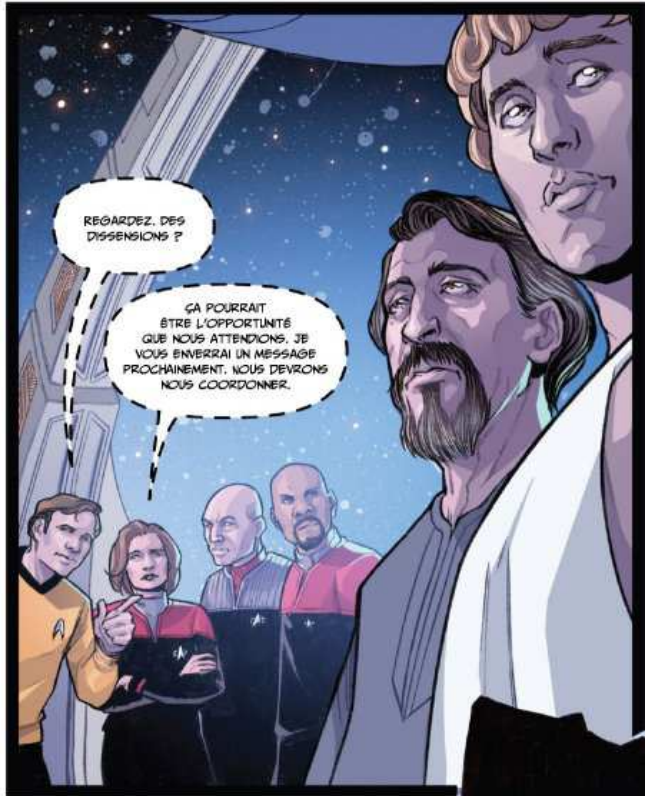
ILS ONT DES TÊTES ? OUI, NON, PEUT-ÊTRE ? PEU IMPORTE.



C'EST DE LA FOLIE ! LES PROPHÈTES NE SONT PAS DES ANIMAUX EN CAGE ! NOUS NE LES FERONS PAS SORTIR POUR VOTRE SIMPLE DIVERTISSEMENT ! VOUS N'AVEZ PAS IDÉE DES FORCES AVEC LESQUELLES VOUS JOUEZ.



ALLONS. C'EST MOI ! JE GÈRE.



# U.S.S. ENTERPRISE-E



DES IDÉES ?



LES PROPHÈTES NE SONT PAS À PRENDRE À LA LÉGÈRE, PEU IMPORTE CE QU'EN PENSE Q. LES BAJORANS LES VOIENT COMME DES DIVINITÉS. SONT-ILS DES DIEUX ? JE N'EN SAIS RIEN, MAIS ILS SONT BIEN PLUS PUISSANTS QUE TOUT CE QUE J'AI PU VOIR AU COURS DE MA VIE.



ET SI NOUS TIRONS DANS LE VORTEX ? PAS ASSEZ POUR LE DÉSTABILISER, BIEN ENTENDU, MAIS ASSEZ POUR... AVOIR LEUR ATTENTION ?

L'UTILISATION D'UNE *QUELCONQUE* ARME SERAIT UNE TERRIBLE IDÉE.



MES ÉTUDES DU VORTEX INDICENT UNE CONCENTRATION D'ÉMISSIONS DE TACHYON, À L'ENDROIT PRÉCIS OÙ S'OUVRE LE VORTEX.

SI NOUS ENVOYONS DES ANTI-TACHYONS À CET ENDROIT, LES "PROPHÈTES" LE REMARQUERONT-ILS ?



EST-CE POSSIBLE ?

JE PENSE, CAPITAINÉ. NOUS POURRONS UTILISER LES DÉFLECTEURS AVANT DU VAISSEAU POUR ENVOYER UN RAYON STABLE D'ANTI-TACHYONS SUR LE VORTEX.



ATTENDEZ, NOUS SOMMES VRAIMENT EN TRAIN D'ÉLABORER UN MOYEN DE LES FAIRE SORTIR ? DE QUEL DROIT POURRIONS-NOUS FAIRE ÇA ? PARCE QUE NOUS AVONS L'AVAIL D'UN FOU COMME Q ?

JE SUIS D'ACCORD AVEC LE D<sup>o</sup> CRUSHER. COMMENT SAVONS-NOUS SI CE QUI VIT À L'INTÉRIEUR NE VA PAS CONSIDÉRER ÇA COMME UNE ATTAQUE ?







# DEEP SPACE 9





QUE FONT NOS ADVERSAIRES ?  
... M. WORF ?

DÉSOLÉ, CAPITAINE. LE *DEFIANT* ET L'*ENTERPRISE-E* SE SONT ARRÊTÉS DEVANT LE VORTEX. LE *VOYAGER* EST LUI RETOURNÉ SUR *DEEP SPACE NINE*.

JE NE SAIS PAS CE QUE VA FAIRE LE CAPITAINE PICARD, MAIS JE SUIS CERTAINE QUE BENJAMIN VA TENTER DE CONTACTER LES PROPHÈTES DE SON CÔTÉ.

JE PENSE QUE NOUS DEVRONS TENTER QUELQUE CHOSE DE TOTALEMENT DIFFÉRENT.  
JE PENSE QUE NOUS DEVRONS ALLER *DANS* LE VORTEX.

**U.S.S. ENTERPRISE**

ET KIRA A PROBABLEMENT SUGGÉRÉ D'UTILISER L'ORBE SUR LA STATION.



VOUS VOULEZ ALLER DEDANS ? LES EXTRATERRESTRES QUI Y VIVENT NE SONT DÉJÀ PAS ASSEZ DANGEREUX DE LÀ OÙ NOUS SOMMES ?

CERTES. C'EST AUDACIEUX. MÊME BENJAMIN NE L'ENVISAGERAIS PAS.



QU'EN PENSEZ-VOUS, M. WORF ?

... LE CHEF O'BRIEN ET MOI-MÊME POUVONS SANS PROBLÈME EMMENER L'*ENTERPRISE* AU BON ENDROIT, DANS LE VORTEX. MAIS RIEN NE NOUS GARANTIT QU'ILS FERONT ATTENTION À NOUS.



NOUS N'AVONS NI ÉMISSAIRE, NI ORBE. JE PENSE QUE C'EST NOTRE MEILLEURE OPTION.

JE N'AI JAMAIS EU PEUR D'ALLER DIRE BONJOUR AUX VOISINS. ALLONS-Y.



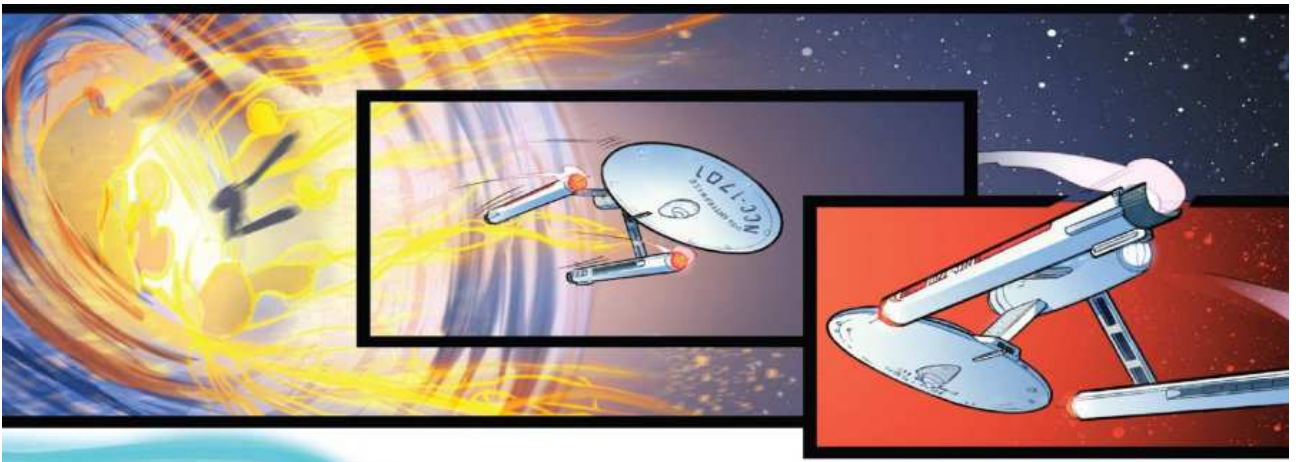
COMMANDER WORF ? QUELQUE CHOSE NE VA PAS ? VOUS SEMBLEZ... DISTRAIT.

ÇA VA. C'EST JUSTE QUE... LE COMMANDER DAX ET MOI ÉTIONS... *PROCHES*, AUTREFOIS. LA VOIR À NOUVEAU EST... *DIFFICILE*.







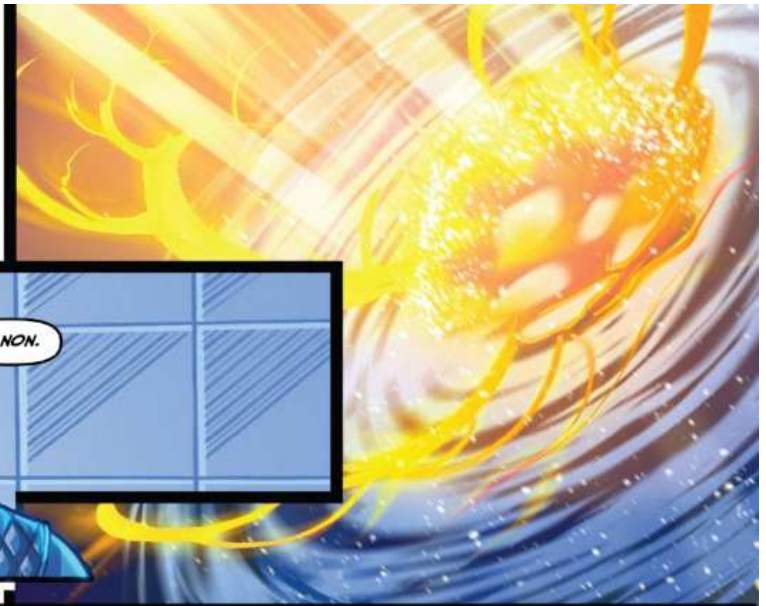








OH NON.







ARRÊTEZ.  
ARRÊTEZ ÇA !

JE VOUS  
AI DIT D'AR-  
RÊTER !



IL VA falloir que nous FASSIONS quelque chose.

À SUIVRE...

# STAR TREK

## THE Q CONFLICT

written by

**Scott Tipton & David Tipton**

pencils by

**David Messina**

inks by

**Elisabetta D'Amico**

colors by

**Alessandra Alexakis**

art assist by

**Giorgio Spalletta**

lettering by

**Neil Uyetake**

editorial assists by

**Anni Perheentupa**

edits by

**Chase Marotz**

group editor

**Denton J. Tipton**

STAR TREK created by Gene Roddenberry

Special thanks to Risa Kessler, Marian Cordry, and John Van Citters of CBS Consumer Products for their invaluable assistance.

For international rights, contact [licensing@idwpublishing.com](mailto:licensing@idwpublishing.com)

**IDW**  
[www.IDWPUBLISHING.com](http://www.IDWPUBLISHING.com)

Chris Ryall, President & Publisher/COO • John Barber, Editor-in-Chief • Cara Morrison, Chief Financial Officer • Matthew Ruzicka, Chief Accounting Officer • David Hedgecock, Associate Publisher • Jerry Bemmington, VP of New Product Development • Lorelei Bunjes, VP of Digital Services • Justin Eisinger, Editorial Director, Graphic Novels and Collections • Eric Moss, Sr. Director, Licensing & Business Development

Ted Adams and Robbe Robbins, IDW Founders

Facebook: [facebook.com/idwpublishing](https://www.facebook.com/idwpublishing) • Twitter: [@idwpublishing](https://twitter.com/idwpublishing) • YouTube: [youtube.com/idwpublishing](https://www.youtube.com/idwpublishing)  
Tumblr: [tumblr.idwpublishing.com](https://tumblr.idwpublishing.com) • Instagram: [instagram.com/idwpublishing](https://www.instagram.com/idwpublishing)



STAR TREK: THE Q CONFLICT #6, JUNE 2019, FIRST PRINTING. ® & © 2019 CBS Studios Inc. STAR TREK and related marks are trademarks of CBS Studios Inc. All Rights Reserved. IDW Publishing authorized user. © 2019 Idea and Design Works, LLC. All Rights Reserved. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 2765 Truxtun Road, San Diego, CA 92106. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. Printed in USA.

IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.