



ISSUE 03
\$7.99

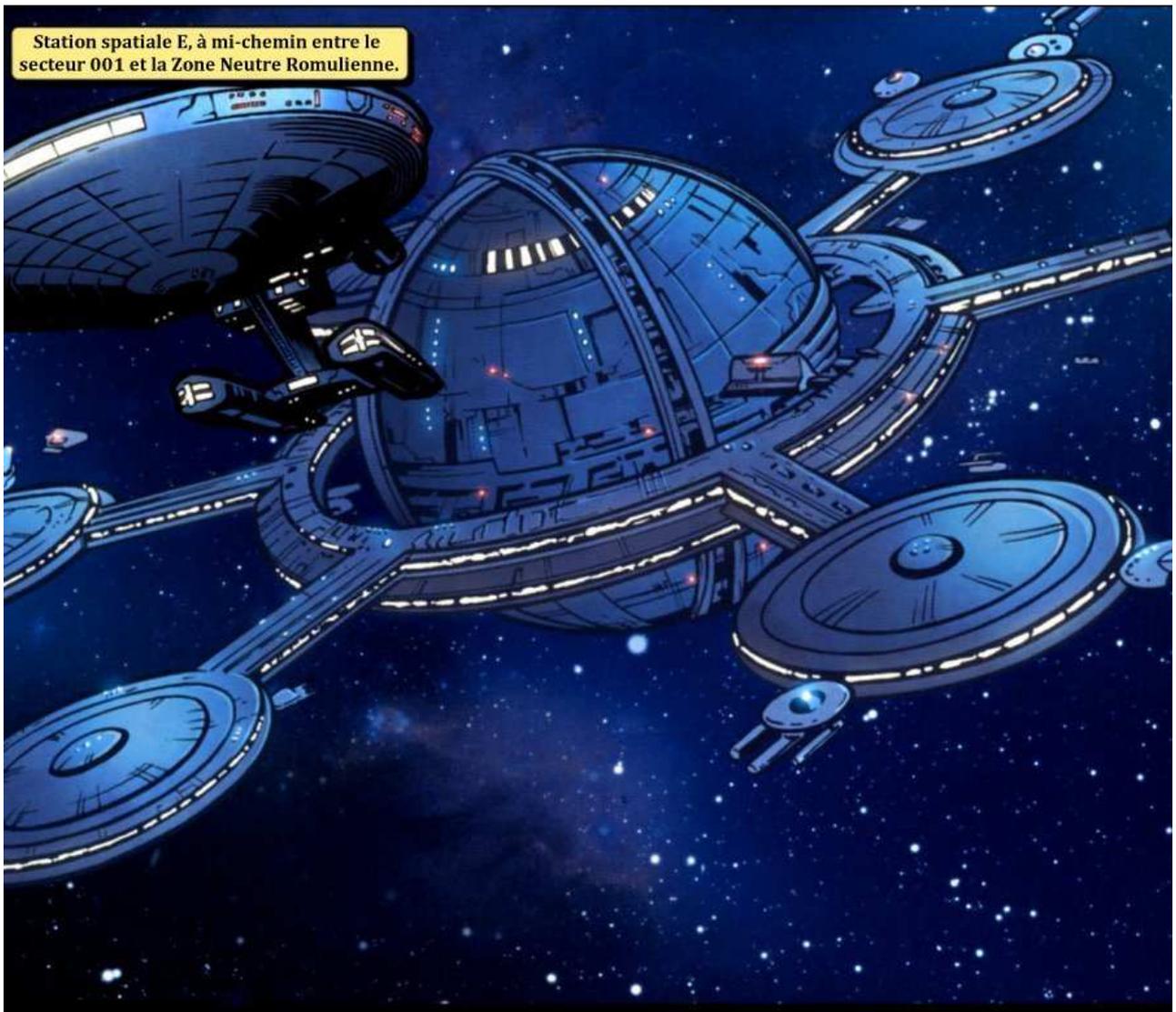
STAR TREK

SPOCK REFLECTIONS



**Version
Française**

Station spatiale E, à mi-chemin entre le secteur 001 et la Zone Neutre Romulienne.



Enfin. Je pensais que nous allions être enfermés dans ce rafiot pour l'éternité.





Eh bien...
même si vous n'avez
rien d'un grand bavard,
j'ai apprécié votre
compagnie Vulcain.



Je vous souhaite
bonne chance,
quelle que soit la valeur
que vous lui accordez.



Longue vie
et prospérité.



Aaah ne vous
tracassez pas pour moi.
La prospection ça
me connaît.



Bon. Où est mon vaisseau ?



Par les Dieux, il me tarde de rentrer à la maison.



La maison.



Spock.



T'Poling.

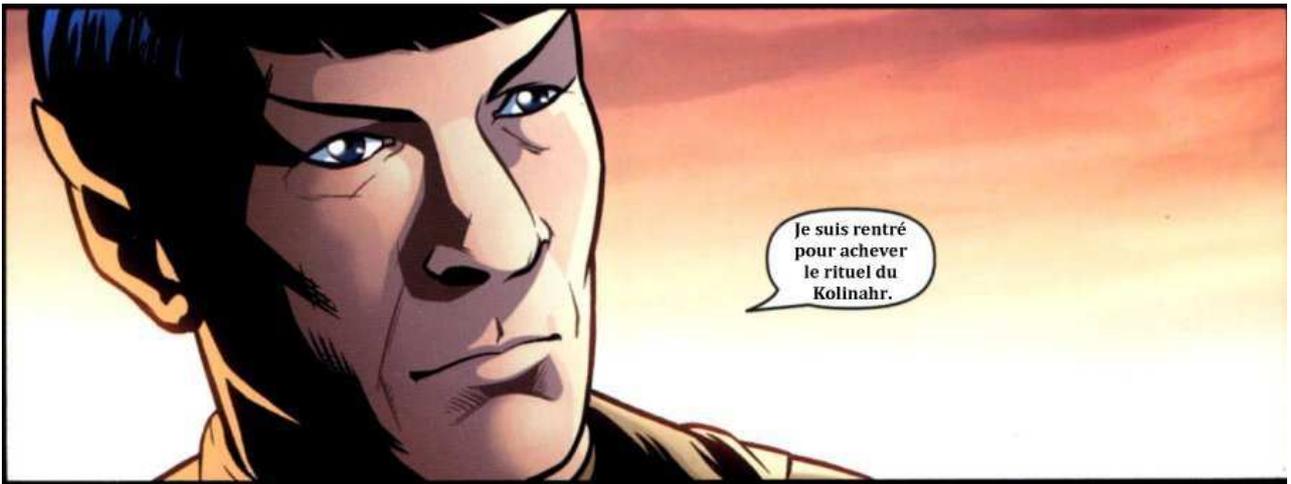


L'annonce de ton retour a vite fait de se propager Spock, même si ce fut une surprise pour beaucoup.



Est-ce vrai que tu aies quitté Starfleet ?

Oui, j'ai renoncé à ma carrière...







Chez toi
c'est là-bas,
pas ici.



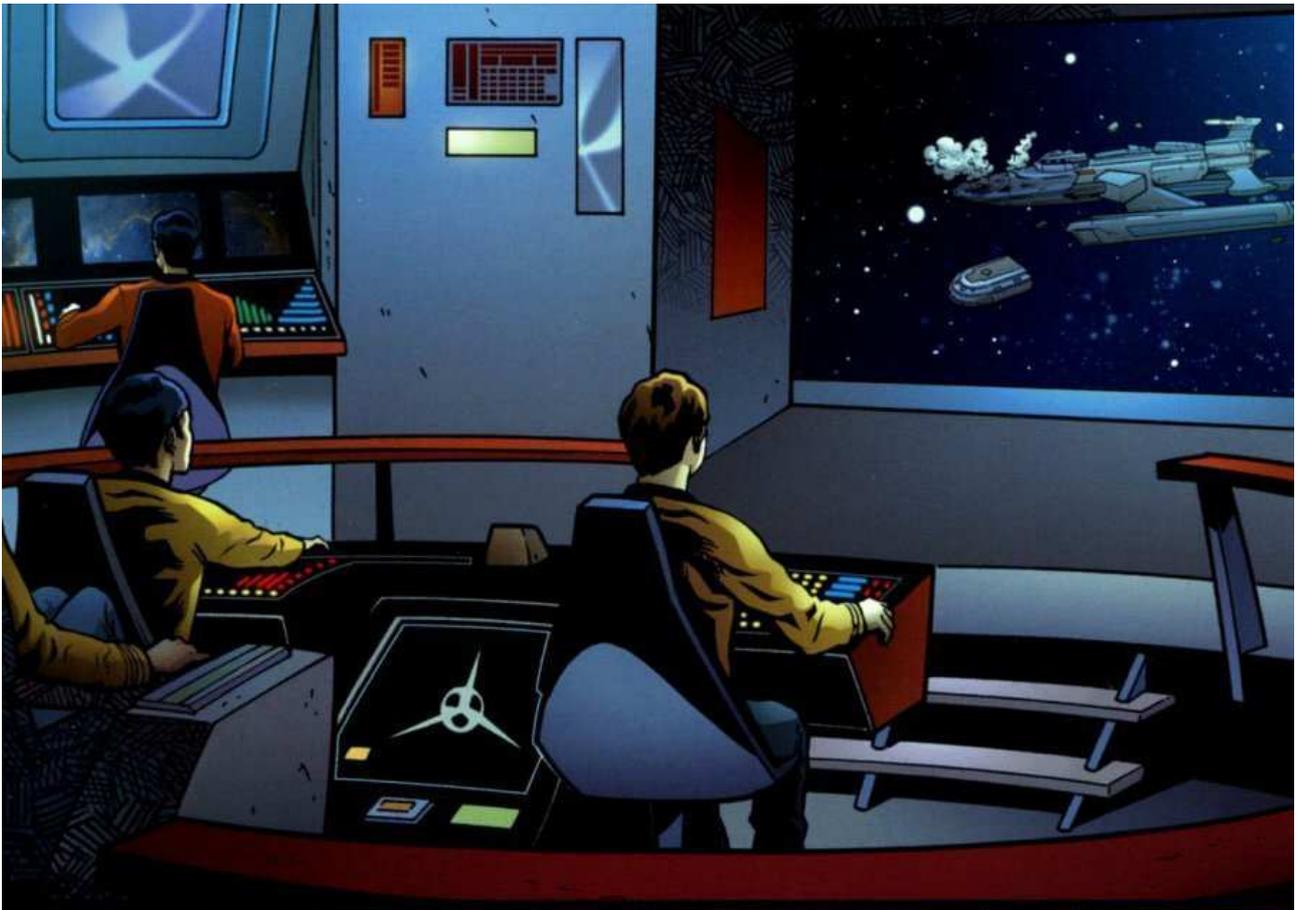
Ici. Par ici.



C'est bien vous
qui avez affreté mon
navire n'est-ce pas ? On
n'a pas beaucoup de
Vulcains par ici.











Scotty, vous pouvez la téléporter ?

Je vais essayer, mais elle a érigé un champ de force pour maintenir l'intégrité structurelle.



Quoi !

Jim. Elle n'a pas envie d'être secourue.

Je ne vois pas en quoi un suicide pourrait améliorer la situation.

Monsieur Spock. Un moment de faiblesse ne ferme pas les portes du Paradis.



Elle viendra si je vais la chercher.

C'est de la folie. Je vous accompagne.



Scotty pouvez-vous nous téléporter près de la passerelle ?

Oui monsieur, mais vous n'aurez pas beaucoup de temps.



Capitaine, je me dois de vous signaler que le fait que vous et l'officier médical en chef quittiez le navire dans ces circonstances est contraire au règlement.



Je connais le règlement Monsieur Spock.

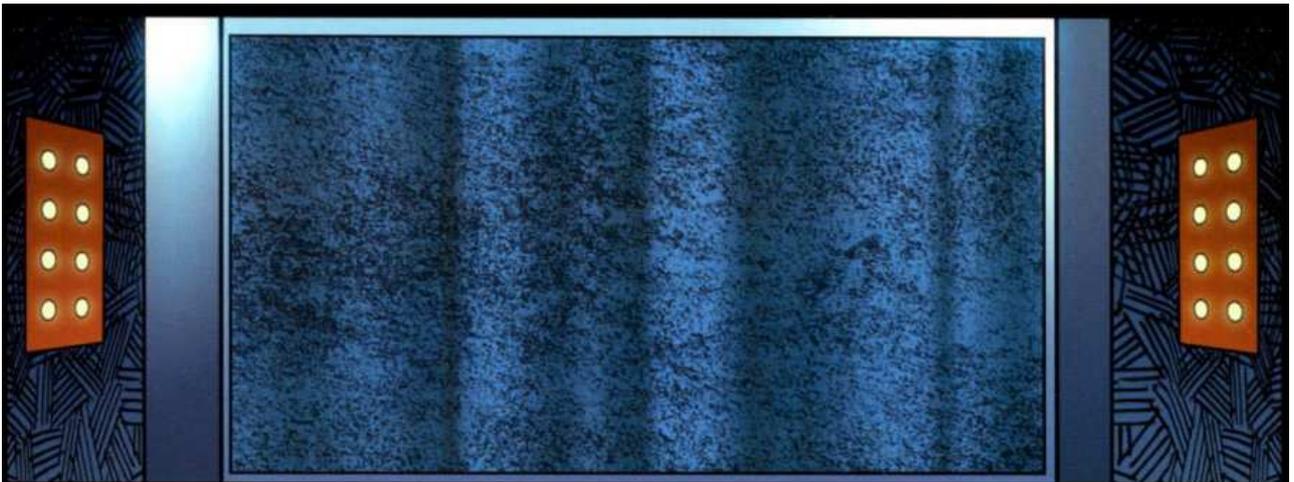


Nous serons de retour bientôt. Gardez l'Enterprise à bonne distance et préparez-vous à nous récupérer.



Lieutenant. Pouvez-vous vous connecter avec la passerelle du Collins ?

J'essaye Monsieur.





Ne téléportez personne à mon bord. Vous entendez ? Personne.



C'est un ordre. Quittez immédiatement mon nav...



Jim Kirk ! Que diable faites-vous ici ?



Patricia, il est temps de partir d'ici, on a tout essayé.

Non, je ne partirai pas, c'est mon navire.







Vous avez pris un gros risque Capitaine.



Ne me dites pas que vous étiez inquiet pour nous Monsieur Spock?

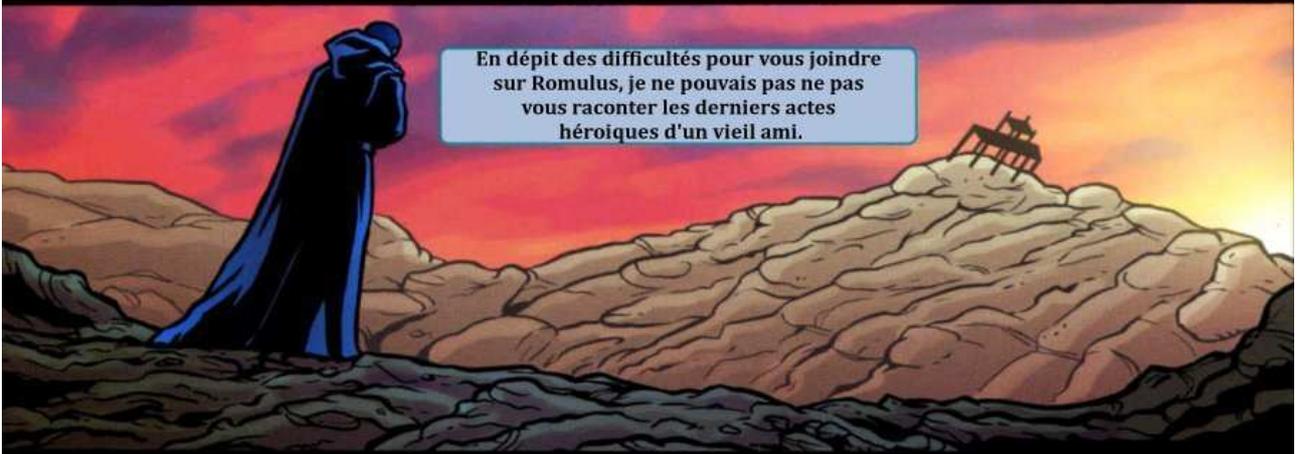
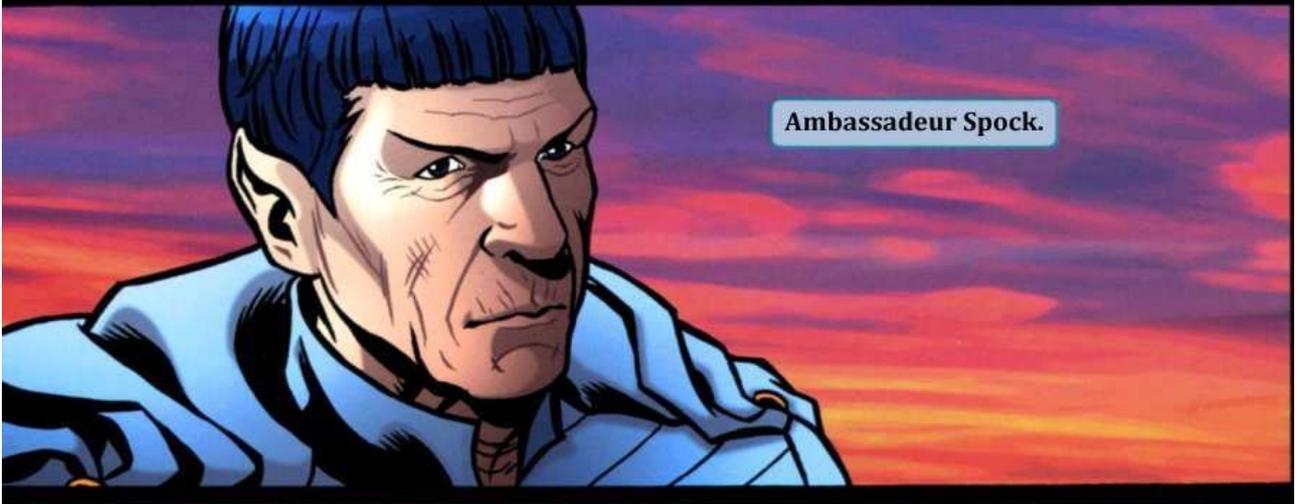
Inquiet Monsieur?



Allons Jim, comment voulez-vous vous inquiéter si vous n'avez pas d'émotions?



Nous sommes en orbite de Véridian 3. Que faisons-nous?





Il s'avère que James Kirk n'avait pas trouvé la mort à bord de l'Enterprise B, mais qu'il avait été projeté dans une autre dimension, appelée le Nexus, où le temps n'a pas d'emprise et les rêves deviennent réalité.



Malheureusement, un scientifique rendu fou par son arrachement du Nexus, et obsédé par l'idée d'y retourner, mit au point un plan qui incluait la destruction de 200 millions de vies pour atteindre son but.



Le capitaine Kirk a laissé derrière lui la sécurité du Nexus, pour se joindre à moi et empêcher cette catastrophe de se produire.



Ensemble, nous avons pu contrecarrer les plans de Saron, sauvant les vies de tous les habitants de la planète voisine.



Mais ce sauvetage avait un prix.



Et son dernier souffle fut celui qui transforma encore une fois une défaite en victoire.

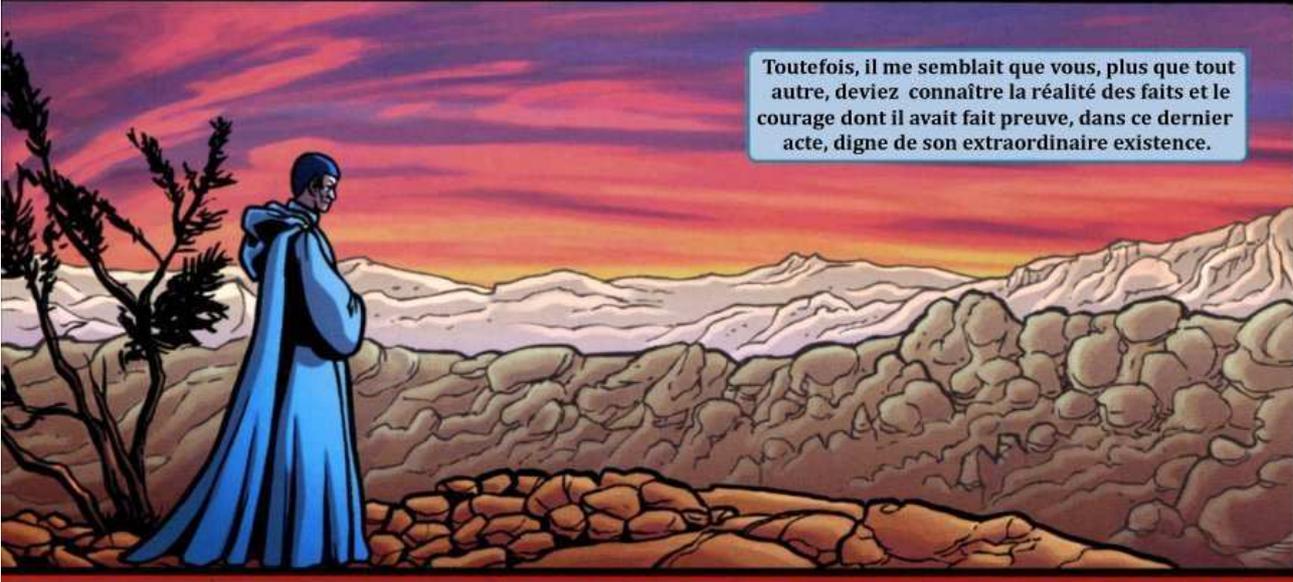


Et comme beaucoup, je lui dois d'être encore en vie.



Comme tous le croyaient déjà mort, et que me lancer dans la description des événements et des propriétés du Nexus me semblait une tâche plutôt...

... difficile, j'ai préféré laisser le Capitaine Kirk reposer sur Véridian 3, là où il avait sacrifié sa vie pour en sauver des millions.



Toutefois, il me semblait que vous, plus que tout autre, deviez connaître la réalité des faits et le courage dont il avait fait preuve, dans ce dernier acte, digne de son extraordinaire existence.



Jean-Luc Picard, Capitaine de l'USS-Enterprise.

STAR TREK **SPOCK** REFLECTIONS



Written by
Scott & David Tipton

Colors by
Ilaria Traversi

Layouts by
David Messina

Color Assist by
Chiara Cinabro of 2B Studio

Finishes by
Federica Manfredi

Letters by
Neil Uyetake

Inks by
Federica Manfredi
and
Arianna Florean

Edits by
Scott Dunbier

Version française
Djjewhy - Pascal L.